PUTNIK TRAVEL

Biseri Sredozemnog mora

MALTA I SICILIJA

8 dana (7 noćenja) – avionom

POLAZAK: 28. maj 2027. **POVRATAK: 4. jun 2027.**

Cena putovanja po osobi iznosi:

1290 €

PROGRAM PUTOVANJA:

1. dan (28.maj 2027.) BEOGRAD - ST. JULIAN'S BAY. Sastanak putnika kod INFO PULTA, pored šaltera za check in na aerodromu "Nikola Tesla" u 08.40 sati. Let za Maltu (JU 450) u 11.40 sati. Sletanje u 13.45 sati. U sredini Sredozemnog mora, južno od najbližeg evropskog ostrva Sicilije i severno od najbližeg afričkog kopna Tunisa, smešten je mali, naizgled negostoljubivi stenoviti arhipelag, jedna od najjužnijih teritorija Evrope – Republika Malta. Nije sasvim određeno poreklo imena najvećeg naseljenog ostrva po kojem je čitava država dobila ime, ali postoje pretpostavke da potiče od grčke reči koja označava med, što je moguće jer je Malta kroz istoriju bila poznata po njegovoj proizvodnji kao i jedinstvenoj vrsti malteške pčele - ili možda od feničanskog izraza koji označava sklonište, što je takođe prilično izvesno jer se na ostrvu nalazi ogroman broj pećina i prirodnih zaliva pogodnih za sidrenje brodova. Malteški arhipelag je, vekovima predstavljao izuzetno važnu pomorsku stratešku tačku. Arheološki ostaci kao i ruševine praistorijskih megalita potvrđuju naseljenost ostrva još od 5.000 godina p.n.e. Velike civilizacije i različiti osvajači se kontinuirano tokom istorije smenjuju na Malti - počev od Grka, Feničana, Kartaginjana, Rimljana, Gota, Vandala, Vizantije, Arapa, preko vitezova reda Svetog Jovana Krstitelja, do Francuza i Engleza. Odlazak za Valetu, razgledanje grada koji je pod zaštitom UNESCO-a. Valeta čini i jednu od 11 gradskih opština Malte. Područje Valete bilo je naseljeno još u vreme praistorije i bilo je aktivno u starom i srednjem veku, ali nije imalo veći značaj do XVI. veka. Kamen-temeljac grada Valete postavio je Veliki majstor Reda svetog Jovana, Žan de la Valet 28. marta 1566. godine. Po ostrvu je red dobio i mnogo poznatiji naziv „malteški vitezovi". Grad je projektovao Frančesko Lapareli, dok je najvažnije zgrade sazidao Đerolamo Kasar. Valeta je grad sa mnogim zgradama iz XVI. veka i kasnije, ali najveći broj ih je izgrađen u vreme Vitezova svetog Jovana iz Jerusalima (Vitezova hospitalaca ili Malteških vitezova). Posle duge vladavine vitezova i kratke vladavine Francuza u vreme Napoleona, sledeće razdoblje veće gradnje bio je za vreme britanske vladavine. Za turiste su svakako najinteresantnije; katedrala Svetog Ivana, u čijoj se raskošnoj baroknoj unutrašnjosti ističe Caravaggiova slika izložena u oratorijumu kao i crkveni muzej sa prekrasnom zbirkom flamanskih tapiserija, crkva Svetog Pavla, palata velikog majstora a danas sedište malteške skupštine, palata Rocca Piccola iz XVI.veka, Manoelovo pozorište iz 1731.godine -jedno od najstarijih u Evropi...Posetiocima se preporučuje šetnja do Viktorijinih vrata, crkve Sv.Marije i bastiona Sv. Barbare kao i uspon do vrtova Barracca, izgrađenih na vrhu odbrambenih zidina koje okružuju ovaj veličanstveni grad. Vrtove su uredili vitezovi sv. Ivana na vidikovcu sa prekrasnim pogledom na luku i utvrđenja Tri grada. Danas je park prepun kipova istoriskih ličnosti a iz njega se pruža pogled na luku i gradove Birgu, Senglea i Cospicua. (cene ulaznica za lokalitete se plaćaju na licu meesta).Transfer do hotela. Smeštaj u hotel. Noćenje.

2. dan (29.maj 2027.) ST. JULIAN'S BAY / MDINA - RABAT - MARSAXKLOK /. Doručak. Slobodan dan za individualno razgledanje grada ili celodnevni fakultativni izlet do Mdine, Rabat i Marsaxlok. Vožnja

autobusom kroz ruralnu Maltu do srednjevekovnog grada Mdine i njegovog predgrađa Rabata. Sa svojim moćnim zidinama i stenovitim ulicama ovaj grad opravdava naziv "Tihi grad" za razliku od moderne i dinamične Vallette. Mdina je zbog svoje izvanredno očuvane stare strukture utvrđenog grada na brdu i barokne arhitekture danas stecište brojnih turista. Naselje se razvilo u unutrašnjosti Malte, na približno 5 kilometra od Velikog zaliva. Područje grada je veoma malo - 0,9 km². Sa svojih 200 m nadmorske visine, Mdina je najviši grad Malte, smešten na strateški važnom mestu, na uzvišenju iznad središnje ravnice ostrva. Ispod grada obrazovalo se drugo naselje, Rabat, što na malteškom jeziku doslovno znači predgrađe. Područje Mdine bilo je naseljeno još u vreme praistorije i bilo je aktivno u starom i srednjem veku. Zbog svog strateškog položaja - brdo nad ravnicom - ovde se već u vreme Feničana obrazovalo utvrđenje. Veliki značaj naselje je očuvalo i tokom starorimske, saracenske i normanske vladavine. Današnja Mdina vuče korene od dolaska Malteškog reda na ostrvo i velike opsade ostrva od straneTuraka u XVI. veku. Grad je 1693. godine zadesio zemljotres, pa su posle toga vladari Malte, Vitezovi svetog Jovana, izgradili na ovom mestu utvrđeno naselje sa brojnim baroknim palatama, čiji se obim nije mnogo menjao tokom kasnijih epoha i vladara (Napoleon, Velika Britanija). Grad je stradao od nacističkih bombardovanja u Drugom svetskom ratu, znatno manje nego druga veća naselja, a posle rata je obnovljen. Obilazak započinje ispred glavnih vrata Mdine, poznata kao Vrata Mdina ili Vrata Vilhena, dobar su primer onoga što se može pronaći iza njih. Dizajnirao ih je Charles Francois de Mondion, u baroknom stilu i izgrađena su 1724.godine i nazvana po velikom majstoru Antoniju Manoelu de Vilhena. Ulazak kroz utvrđene zidine grada otkriva zadivljujuće palate koje su pripadale malteškom plemstvu. Nezaobilazna za posetioce je i katedrala sv.Pavla. Katedrala svetog Pavla je baroknog stila i izgrađena je u XVII. veku. Katedralu je dizajnirao arhitekta Lorenzo Gafa, a gradnja je trajala pet godina. Impresivna unutrašnjost katedrale ima raskošan svod, pozlaćen i sa zasvođenim plafonom sa slikama brodoloma svetog Pavla kako su ga prikazali umetnici, braća Manno. Okružena mermernim i kamenim zidovima, unutrašnjost katedrale izaziva još više strahopoštovanja od njene prekrasne spoljašnosti. Dvostruki zvonici mogu se videti iz daljine, a ispod svakog od njih nalaze se veliki satovi – kao i kod svih verskih objekata sa satovima na Malti, oni pokazuju različita vremena, od kojih je samo jedno tačno. Smeštena u prelepoj palati iz XVIII. veka, koja je nekada bila bolnica za obolele od kolere, britanske trupe tokom XIX. veka i tuberkulozne pacijente početkom XX. veka, palata Vilhena postala je dom Nacionalnog prirodnjačkog muzeja 1973. godine. Unutar palate su predstavljene postavke u rasponu od malteške geologije do egzotičnih životinja i staništa. U blizini Mdine, u susednom selu Rabat, nalaze se katakombe svetog Pavla. Iako zapravo nisu u Mdini, udaljene su vrlo malo a igraju ulogu u istoriji Mdine. U regiji Hal Bajjada u Rabatu nalazi se niz katakombi, od kojih su glavne, katakombe svetog Pavla, otvorene za posetioce. Podzemne komore korišćene su kao mesto za odmor i navodno su bile u upotrebi sve do otprilike VIII. veka. Grobne komore čvrst su dokaz najranijeg hrišćanstva na ostrvu do danas, jer rimski zakon zabranjuje sahranjivanje u gradu. Niz hodnika, šupljina malih i velikih prostorija još uvek nose originalne radove uklesane u kamenu i ovo je najveće rimsko podzemno groblje na Malti. Šetnja Marsaxlokkom slikovitim gradićem, njegovom promenadom uz more gde se mogu videti brojni tradicionalni ribarski Luzzu brodići živopisnih boja. Marsaxlokk je malo, tradicionalno ribarsko mesto u jugoistočnoj regiji Malte. Ima luku i turistička je atrakcija poznata po pogledu, ribarima i istoriji. Naseljen i dobro poznat od antičkog perioda, Marsaxlokk su koristili kao luku Feničani, Kartaginjani, a ima i ostatke luke iz rimskog doba. Izvorno deo grada Żejtun, ribarsko selo postalo je zasebna župa u kasnom XIX. veku. Marsaxlokk se ponekad naziva Portus Herculis, zbog povezanosti zaliva Marsaxlokk sa rimskim i punskim ostacima u Tas-Silġu. Mape iz 1490.godine prikazuju plovidbene udaljenosti od Marsaxlokka do raznih drugih luka na Mediteranu uključujući Tunis, Kefaloniju i Tripoli u Libiji. To odražava povezanost luke sa drugim delovima srednjevekovnog Mediterana. (cene ulaznica za lokalitete se plaćaju na licu mesta). Noćenje.

3. dan (30.maj 2027.) LA VALETA – PIACA ARMERINA - PALERMO. Doručak. Odlazak autobusom do luke. Ukrcavanje na trajekt za Siciliju (vožnja traje 2 sata). Polazak za Piaca Armerinu, veličanstveni umetnički gradić utkan u srce Sicilije, može se pohvaliti mnoštvom spomenika koji govore o njegovoj slavnoj prošlosti. Za turiste najatraktivnija je Vila Romana del Casale; koja datira iz IV.veka. Ova impozantna carska vila,

veličanstveno je ruralno prebivalište, fascinantno, pre svega, zbog svojih očaravajućih mozaika, koji se smatraju najlepšim i najbolje očuvanim takve vrste. Oni čine značajan ukras ostacima ove ekstravagantne rezidencije - koja je 1997. godine na UNESCO-vom popisu svetske kulturne baštine. Danas će posetioci pronaći mnoštvo različitih delova vile otvorenih za posmatranje: spa kompleks, ulazno dvorište i počasni luk; predvorje i središnje, peristilirano dvorište; sobe za poslugu koje uključuju sobu Piccola Caccia, hodnik Grande Caccia (prostori koji sadrže male i velike scene lova) i soba Palestrite; severni glavni stanovi s mozaikom Odiseja i Polifema, soba Amore i Psiche; južni glavni stanovi s mozaikom mita o Arionu i sobi Erosa i Pana; Triclinium (trpezarija) i trem. Razgledanje vile (ulaznice se placaju na licu mesta). Nastavak puta za Palermo. Smeštaj u hotel. Noćenje.

4. dan (31.maj 2027.) PALERMO. Doručak. Razgledanje Palerma - glavni grad Sicilije, i vrlo posećena destinacija sa brojnim znamenitostima. Neke od najpoznatijih građevina u Palermu su Gradska katedrala, podignuta 1185. godine od strane Valtera Ophamila, a na temeljima starije vizantijske bazilike. On je i sahranjen u kripti crkve. Današnji oblik dobila je restauracijom koja je na njoj rađena tokom XVIII veka, a odlikuje je mnoštvo arhitektonskih stilova. Katedrala je ujedno i glavna gradska crkva, i nezaobilazna je atrakcija Palerma. Manastir San Giovanni degli Eremiti, podignut 1132. godine, i odlikuje ga veoma uočljiv arapski stil gradnje. Crkva se sastoji od pet svodova, a pored nje se nalazi vrlo raskošan vrt. crkva La Martorana i Normanska palata. Normanska palata je služila kao rezidencija normanskih kraljeva, a danas je sedište regionalnog Parlamenta. Podigao ju je kralj Rodžer II 1130. godine, a u njoj se posebno ističe Cappella Palatina. Kapela je dragulj normanske umetnosti, sa predivnim arapskim svodom i vizantijskim mozaikom u nijansama plave i zlatne boje. Katakombe kapucinera su veoma neobično mesto u Palermu. U katakombama se nalaze tela oko 8 000 sveštenika i poznatih ljudi, mumificiranih od strane kapucinskih fratara. Smeštaj u hotel. Noćenje.

5. dan (1.jun 2027.) PALERMO /ĆEFALU - MONREALE/. Doručak. Slobodan dan za individualno razgledanje grada ili fakultativni izlet za Ćefalu i Monreale. Ćefalu je predivno mesto koje ima sve što treba za dobar odmor, ima uređenu i veliku peščanu plažu i mali, veoma atraktivni stari grad, prepun radnjica, kafića, restorana, kao i par kafića i klubova na plaži za kasnije noćne izlaske. Centar grada je trg oko normanske katedrale Duomo. Iza katedrale, a iznad celog mesta nalazi se veliko brdo koje se zove La Rocca. Postoji staza da bi se popelo na brdo odakle se pruža pogled na ceo grad. Razgledanje grada. Nastavak puta za Monreale, najpoznatija katedrala na Siciliji koja potiče iz XII. veka p.n.e. i koja je više puta menjala svoju namenu, u zavisnosti od toga u čije je ruke nakon osvajanja Sicilije zapala. Najviše odiše normanskim stilom uz prepoznatljivi arapski stil i vizantijske elemente. Razgledanje katedrale. Povratak u hotel. Noćenje.

6. dan (2.jun 2027.) PALERMO - TAORMINA – KATANIJA. Doručak. Polazak za **Taorminu**, gradić koji je nezaobilazan za sve posetioce Sicilije. Taormina je bila prestižna letnja rezidencija careva, aristokrata i bankara. U gradu se nalazi očuvani grčko – rimski teatar, podignut u III veku. p.n.e. a u daljini se pruža veličanstven pogled na vulkan Etnu. Veliko šetalište Korso Umberto, čiji početak označavaju vrata Porta Mesina, a na drugom kraju je Porta Catania, na sredini je trg Duomo sa neverovatnim vidikovcem odakle možete uživati u pogledu na more i vrhove Etne, kao i plaže i brodove na pučini, trg IX Aprile, na kome se nalaze crkva San Giorgio i crkva San Giuseppe, uske kaldrmisane poprečne ulice sa cvetnim balkonima, prodavnice, restorani, poslastičarnice, ulični muzičari, čine ovaj grad neodoljivim. Grad se ponosi svojim predivnim plažama, a tokom leta se ovde održava Međunarodni filmski festival. U Taormini se takođe održavaju i druge brojne manifestacije, kao što su pozorišne predstave i koncerti. Razgledanje grada. Nastavak puta ka Kataniji. Katanije grad koji se nalazi na istočnoj obali Sicilije, i drugi je po veličini grad na ostrvu. Obiluje znamenitostima koje se ne smeju propustiti. Barokno jezgro grada nalazi se na UNESCO – voj listi svetske baštine. Katedrala (Duomo) i trg Svete Agate su posebni primeri gradske arhitekture. Trg je izgrađen posle erupcije vulkana koja je u XVII. veku sravnila Kataniju sa zemljom. Trg je projektovan tako da u slučaju ponovne katastrofe bude dovoljno slobodnog mesta za spasavanje. Na njemu dominira kip Svete Agate, zaštitnice grada. Na trgu se nalaze velelepne plemićke palate, smeštene oko Fontane dell Elefante. Tu je i vrlo prepoznatljiva Palata Senatorio. Fontana, Vakarinijevo delo, je simbol grada. Njena osnova je slon koji simboliše Kartaginu, obelisk simboliše egipatsku civilizaciju, a krst, palme i

globus hrišćanstvo. Zgrada Univerziteta nalazi se na trgu Piazza dell Universita. Gradnju ovog zdanja naručio je Alfonso V Aragonski, a na ovom projektu su radile brojne poznate arhitekte. Collegiata (dvorska kapela) je takođe sagrađena u okviru obnove grada nakon razarajuće erupcije vulkana. Odlikuje je vrlo zanimljiva unutrašnja dekoracija, a koju je radio Đuzepe Šuti. Smeštaj u hotel. Noćenje.

7. dan (3.jun 2027.) KATANIJA /NOTO - SIRAKUZA/ Doručak. Slobodan dan ili celodnevni izlet autobusom za Noto i Sirakuzu. Noto, barokni grad 32 km jugozapadno od Sirakuze. Od 2002. Noto i njegova katedrala su pod zaštitom UNESKO-a. U XVI. i XVII. veku grad je bio dom nekoliko značajnih intelektualnih ličnosti, uključujući Giovannija Aurispu, pravnike Andrea Barbazija i Antonija Corsetta, kao i arhitekte Mattea Carnelivarij. U narednim vekovima grad se širio, nadilazio svoje srednjevekovne okvire, a gradile su se nove zgrade, crkve i samostani. Srednjevekovni grad Noto bio je gotovo sravnjen sa zemljom u sicilijanskom potresu 1693. godine. Odlučeno je da se grad ponovno izgradi na današnjem mestu, na levoj obali reke Asinaro, bliže jonskoj obali. Ove okolnosti dovele su do toga da ovaj grad ima jedinstvenu arhitektonsku homogenost što je mamac za mnogobrojne posetioce. Katedrala u Notu je rimokatolička katedrala. Njena izgradnja, u stilu sicilijanskog baroka, započela je početkom XVIII. veka i dovršena 1776. godine. Posvećena je svetom Nikoli iz Mire, a katedrala je biskupije Noto od osnivanja biskupije 1844. godine. Kupola katedrale srušila se 1996. godine kao posledica neispravljenog strukturalnog slabljenja izazvanog potresom 1990. godine. Od tada je obnovljena, a ponovno je otvorena 2007. Godine. San Carlo al Corso je rimokatolička crkva u baroknom stilu koja se nalazi na Corso Vittorio Emanuele. Ovo zdanje poznato kao Collegiata ili kolegijalna crkva. Sadašnja crkva, posvećena San Carlu Borromeo, zamenila je prethodnu crkvu na ovom mestu. Ova crkva koju je verovatno projektovao Rosario Gagliardi bila je deo obnove grada posle zemljotresa na Siciliji 1693. godine. Konkavno pročelje ima tri postavljena reda stubova, koji su po svojim kapitelima od baze do linije krova identifikovani kao dorski, jonski i korintski. Glavni oltar je spašen iz prethodne crkve. San Domenico je rimokatolička crkva i samostan u baroknom stilu koji se nalazi na ulici Via Matteo Raeli naspram Piazza XVI Maggio. Preko puta parka sa Fontanom di Ercole i Via Vittorio Emmanuele uzdiže se gradska opera, koja se danas zove Teatro Comunale Tina di Lorenzo. Crkva se smatra jednim od remek-dela arhitekte Rosaria Gagliardija. Nastavak puta za Sirakuzu, grad koji se nalazi na istočnoj obali Sicilije. Nekada je ovaj grad bio vrlo važna grčka kolonija, aktivan učesnik dramatičnih zbivanja iz ratova Rimljana i Kartaginjana. Ciceron je zapisao da je Sirakuza jedan od najlepših gradova koje je video. Ovde se rodio čuveni matematičar Arhimed, koji je i sam poginuo pri odbrani grada. Na UNESCO – voj listi svetske baštine nalaze se grčki amfiteatar i ostrvo Ortiđa, koje je zaštićeno bedemima i kamenim blokovima. Sirakuza, je pravi grad za romantičare, sanjare, za ljubitelje istorije, mitova, legendi. Stari deo Sirakuze, poluostrvo Ortiđa izgleda kao da je vreme stalo u ovom gradu. Grandiozna katedrala, arheološki park Neapolis, šarmantni dvorac, Apolonov hram, fontana Arteuza, grčko pozorište, rimske Latomije, poznata pećina „Dionizijevo uvo“ samo su neke od znamenitosti koje ovaj grad čine izuzetnom turističkom destinacijom. Povratak u hotel. Noćenje.

8. dan (4.jun 2027.) KATANIJA - BEOGRAD. Doručak. Transfer na aerodrom. Let za Beograd (JU 439) u 14.30 sati. Sletanje na aerodrom u Beograd u 16.15 sati.

INFORMACIJE I NAPOMENE ZA PUTOVANJE “MALTA I SICILIJA”:

U CENU ARANŽMANA JE URAČUNATO: avio i aerodromske takse u Beogradu, La Valeti i Kataniji (na dan objavljivanja programa i koje su podložne promenama), avionski prevoz na relaciji Beograd – La Valeta/Katanija - Beograd, prevoz trajektom na relaciji Malta-Sicilija, prevoz autobusom na naznačenoj relaciji, smeštaj u hotelu kategorije tri zvezdice u dvokrevetnim ili dvokrevetnim sobama sa pomoćnim ležajem (doručak-samousluživanje) , razgledanje prema programu, troškovi vodiča i troškovi organizovanja putovanja.

U CENU ARANŽMANA NIJE URAČUNATO: komunalne servisne i poreske takse (5 € po osobi i po noćenju), napojnice za vozače za sve vreme boravka (30 €), usluge vodiča za sve vreme boravka (60 €) a što čine obavezni deo troškova putovanja na destinaciji. U cenu nije uračunato: medjunarodno putno zdravstveno osiguranje, ulaznice za kulturno istorijske objekte kao i fakultativni izleti.

USLOVI PLAĆANJA I NAČIN PLAĆANJA

Cena putovanja iskazana je u evrima a plaćanje je iskljucivo u dinarskoj protivvrednosti, po srednjem kursu NBS, na dan uplate.

Gotovinsko placanje: Prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju uplaćuje se akontacija u iznosu od 40% cene a najkasnije 30 dana pre polaska na putovanje uplaćuje se preostalih 60%, do punog iznosa cene putovanja.

Platnim kreditnim karticama: kreditnim karticama Banca INTESA na 6 rata bez kamate

Kreditima poslovnih banaka: Ceo iznos se može izmiriti kreditima poslovnih banaka po važećim propisima. U tom slučaju Putnik Travel će, prilikom prijavljivanja, izdati profakturu na ukupan iznos koju će putnik predati poslovnoj banci radi odobravanja kredita.

Čekovima gradjana:

- 40 % od ukupne cene putovanja uplacuje se prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju
- 30 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje
- 30 % od ukupne cene putovanja, putnici mogu uplatiti u 6 jednakih mesecnih rata, deponovanjem ličnih čekova građana,

a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje, sa datumima dospeća svakog narednog meseca.

FAKULTATIVNI IZLET

- Celodnevni izlet autobusom “Mdina-Rabat”- Marsaxklok. Cena – 79 €. (U cenu je uključeno: troškovi prevoza, razgledanje kao i usluge vodiča)
- Celodnevni izlet autobusom “Taormina”. Cena – 65 eura. (U cenu je uključeno: prevoz autobusom na navedenoj relaciji, usluge vodiča i troškovi organizacije).
- Celodnevni izlet autobusom “Ćefalu i Monreale”. Cena – 79 eura. (U cenu je uključeno: prevoz autobusom na relaciji hotel–Ćefalu-Monreale-hotel, usluge vodiča).

Za realizaciju izleta potrebno je najmanje 20 prijavljenih učesnika. (U slučaju manjeg broja prijavljenih putnika izleti bi mogli da budu izvedeni uz korigovanje cene). Izleti se prijavljuju i plaćaju u agenciji.

VAŽNE NAPOMENE ZA PUTOVANJE

- Potrebno je najmanje 20 putnika za realizaciju ovog putovanja.
- Postoji mogućnost smeštaja u jednokrevetnim ili trokrevetnim sobama uz blagovremeni upit u poslovnici Putnik Travela.
- Polisa zdravstvenog osiguranja je neophodna u zavisnosti od propisa zemlje krajnje destinacije. Agencija Putnik Travel preporučuje putnicima da pre polaska na ovo putovanje pribave polisu međunarodnog putnog zdravstvenog osiguranja.

OPŠTE NAPOMENE

- Putnik Travel zadržava pravo da, u slučaju izmene cene prevoza, izmene deviznog kursa, nedovoljnog broja prijavljenih putnika i slično, izmeni cenu putovanja za odgovarajući iznos ili otkaže putovanje, a najkasnije dvadeset dana pre polaska. Cena putovanja važi od datuma izdavanja programa.
- Organizator putovanja nije ovlašćen i ne ceni valjanost putnih i drugih isprava. Putnici koji nisu državljani Srbije u obavezi su da se sami upoznaju sa viznim režimom zemlje u koju putuju. Preporučuje se putnicima, državljanima Srbije, da se informišu o uslovima ulaska u zemlje u koju putuju (potrebna novčana sredstva za boravak, zdravstveno osiguranje, potvrde o smeštaju...). Agencija ne snosi odgovornost u slučaju da pogranične vlasti onemoguće putniku ulaz na teritoriju zemlje u koju putuju.
- U okviru panoramskog razgledanja gradova navedenih u programima putovanja Organizatora nisu predviđene posete enterijera javnih građevina, institucija i spomenika kulture, osim kada je to posebno naznačeno. Treba uzeti u obzir da postoji mogućnost da neki od sadržaja hotela ne budu u funkciji usled objektivnih okolnosti, kao i da usled državnih ili verskih praznika na određenoj destinaciji neki od lokaliteta, tržnih centara, prodavnica, restorana, muzeja... ne rade.

- Mole se putnici da se brižljivo staraju o svom novcu, vrednim stvarima i prtljagu. Organizator putovanja ne snosi odgovornost za njihov eventualni gubitak, nestanak ili krađu tokom trajanja putovanja.
- U skladu sa odredbama Zakona o turizmu Organizator putovanja ima garancije putovanja kojom se za slučaj insolventnosti organizatora putovanja obezbeđuju troškovi nužnog smeštaja, ishrane i povratka putnika sa putovanja u mesto polaska u zemlji i inostranstvu, kao i sva nastala potraživanja putnika i za slučaj naknade štete obezbeđuje naknada štete koja se prouzrokuje putniku neispunjenjem, delimičnim ispunjenjem ili neurednim ispunjenjem obaveza organizatora putovanja, koje su određene opštim uslovima i programom putovanja po Ugovoru o garanciji putovanja za slucaj insolventnosti i naknade stete broj 470000069277 od 01.10.2026. osiguravajuce kompanije "Triglav osiguranje" ADO Beograd.
- Uslovi korišćenja putovanja navedeni su u Opštim uslovima putovanja Putnik Travela, licenca br. OTP 163/2021 od 1.10.2025. a usklađeni su sa Zakonom o turizmu Republike Srbije; mole se svi putnici da ih pažljivo pročitaju pre polaska na putovanje. Putnik Travel smatra da se putnik upoznao sa Opštim uslovima putovanja, potpisivanjem prijave (ugovora) za putovanje i uplatom akontacije.

17.novembar 2026. PUTNIK TRAVEL