

Prestonice carske i moderne Rusije

MOSKVA I SANKT PETERBURG

9 dana (7 noćenja) – avionom i vozom

POLAZAK: 9. april 2026.

POVRATAK: 17. april 2026.

Cena putovanja po osobi iznosi:

1089 €

PROGRAM PUTOVANJA:

1. dan (9.april 2026.) BEOGRAD - ISTANBUL - MOSKVA. Sastanak putnika kod INFO PULTA, pored šaltera za check in na aerodromu "Nikola Tesla" u 06.20 sati. Let za Istanbul (TK 1082) u 09.20. Dolazak u Istanbul u 12.15. Let za Moskvu (TK 415) u 14.00 sati. Sletanje na aerodrom u Moskvi u 17.55. Transfer do hotela. Smestaj u hotel. Noćenje.

2. dan (10.april 2026.) MOSKVA /KREMLJ/. Doručak. Panoramsko razgledanje grada. **Moskva** je jedan od najstarijih gradova u Evropi. Prvi put se pominje 1147. godine, a od petnaestog veka postaje prestonica ruske države. Taj status Moskva je imala do 1712. kada se glavni grad seli u Sankt Peterburg. Značaj grada nije opadao, a Moskva je postala centar brojnih značajnih događaja za ruski narod. Dvadesetih godina prošlog veka Moskva je postala glavni grad Sovjetskog Saveza i od tada nije gubila taj status. Danas je ovo moderna svetska metropola, centar ruske države, kulture, ekonomije, sporta. Brojni kulturno - istorijski spomenici potvrđuju značaj ovog prelepog grada. Panoramsko razgledanje grada autobusom: Crveni trg - srce Moskve, i ujedno početna lokacija za obilazak grada. Ovde se nalaze Lenjinov mauzolej, crkva Svetog Vasilija i jedan od zidova tvrđave Kremalj. Trg ima dugu istoriju, a prvi put se pominje u petnaestom veku, kada je na njemu osnovana pijaca. Crveni trg je jedna od najzanimljivijih turističkih lokacija u Moskvi. Lenjinov mauzolej čuva telo čuvenog sovjetskog revolucionara Vladimira Iliča Lenjina. Crkva Svetog Vasilija je zadužbina ruskog cara Ivana Groznog, a građena je u periodu od 1555 – 1561. godine. Ovo prelepo zdanje je jedan od simbola grada Moskve, a ovde se danas nalazi muzej. Boljšoj teatar je jedan od najpoznatijih u svetu. Predivna arhitektura i savršen umetnički program su glavna obeležja ovog zdanja. Katedrala Hrista Spasitelja je izgrađena 1997. godine, na mestu gde se nekada nalazila istoimena crkva iz devetnaestog veka, srušena u vreme vladavine Staljina. Prvobitna katedrala je predstavljala pomen na pobedu Moskovljana nad Napoleonom, dok je druga posvećena teškoćama Moskve u dvadesetom veku. Novodevičij manastir je podignut početkom šesnaestog veka i nalazi se u potpuno netaknutom stanju do dan danas. Ovo je ujedno i tvrđava, a u blizini se nalazi groblje na kome su sahranjeni brojni ruski velikani. Gorki park je dobio ime po Maksimu Gorkom. Svetski poznat park je idealno mesto za beg od gradske buke. U njemu se nalaze brojne turističke atrakcije koje svakako vredi obići. Fakultativni izlet za **Kremalj** - najznačajnije obeležje Moskve. Ovo arhitektonsko čudo svedok je brojnih istorijskih događaja, a predstavlja najlepši primer ruske arhitekture. U okviru Kremlja se nalaze dvorac Terem, Granovita palata, Uspenska crkva, crkva Svetog Mihaila, kao i Mauzolej careva. Tu je takođe i kula Spaskaja, jedna od najlepših u čitavoj Moskvi. Kremalj se nalazi na Uneskovoj listi svetske baštine. U poslepodnevnim satima fakultativno **krstarenje rekom Moskva**. Osim izuzetnog krstarenja Volgom, čuveno je i mini krstarenje rekom Moskvom tj. razgledanje grada sa reke gde možete uživati u najznačajnijim građevinama koje krasi ovaj grad. Reka Moskva je kanalima povezana sa najvećom ruskom rekom Volgom, pa je tako Moskva dobila vodeni izlaz na čak pet mora (Belo, Baltičko, Azovsko, Crno i Kaspijsko). Sam grad je nazvan po istoimenoj reci što u doslovnom prevodu znači "Grad uz reku Moskvu". Noćenje.

3. dan (11.april 2026.) MOSKVA /DAN MUZEJA - nauka, slikarstvo, književnost/. Doručak. Slobodan dan ili fakultativni celodnevni izlet metroom, obilazak najpoznatijih Ruskih muzeja posvećenih nauci, slikarstvu i književnosti: **Muzej Kosmonautike**, na oko 4.500 kvadratnih metara, izloženo je 8.000 eksponata, među kojima ima i originala koji posetioci Muzeja provode kroz nekoliko decenija ruske kosmonautike. Od prvobitnih sovjetskih satelita „Vostoka“ i „Sojuza“, originalnog skafandera Jurija Gagarina, do modela svemirske satnice „Mir“, u kojoj posetioci Muzeja mogu nakratko da borave. Muzej je otvoren 1981. godine, dvadeset godina posle poletanja Jurija Gagarina u svemir. U njemu se čuvaju originalne kapsule. Brojni eksperimenti iz kosmosa na biljkama, takođe su u muzeju kosmonautike u Moskvi. **Državna galerija Tretjakov** jednoj od najvećih Moskovskih znamenitosti. Ova fascinantna galerija je nastala kao želja umešnog trgovca i ljubitelja slikarstva, Pavla Mihailoviča Tretjakova, da polovinom 19. veka napravi najveću kolekciju umetničkih dela ruskih umetnika tog perioda. Galerija je još 1892. godine brojala više od 1360 slika, preko 500 crteža i desetine skulptura ruskih umetničkih dela. Danas je muzej Tretjakov ogroman kompleks više zgrada umetničkog izgleda iza čijih zidova se krije postavka bogata sa više od 130000 umetničkih dela. **Državni muzej L.N.Tolstoja** je jedan od najstarijih književnih muzeja u Rusiji. Osnovan je 1911.godine na inicijativu Tolstojevog društva. U njegovom stvaranju učestvovala su istaknute ličnosti ruske kulture, Tolstojeva žena i deca kao i njegovi saradnici. Muzej sadrži autentične predmete, rukopise, portrete, fotografije pisca i njegove pratnje. Ovo je najveća zbirka predmeta vezanih za Lava Tolstoja na svetu. **Moskovski metro** je poznat po bogatoj dekoraciji mnogih stanica sa uzorcima umetnosti socijalističkog realizma. Moskovske metro stanice se nazivaju i "podzemne palate Moskve". Podzemni kompleksi su ukrašeni statuama i reljefima, monumentalnim i dekorativnim kompozicijama: slikama, mozaicima, vitražima, koje su kreirali vodeći umetnici Rusije. Noćenje.

4. dan (12.april 2026.) MOSKVA - PARK GORKI - ST. PETERBURG. Doručak. Sobe treba napustiti do 10 sati. Odlazak metroom do Parka kulture, kako ga Moskovljani nazivaju, najpopularnija je, najposećenija i najlepša zelena oaza ruske prestonice. Centralnim delom parka dominira jezero površine veće od pet hiljada kvadratnih metara. Park je dugačak sedam kilometara duž obala reke Moskve, "Naberežna", kako ga rusi zovu, omiljeni je kutak mnogih. Park je gotovo nemoguće obići u jednom danu. Tu su smešteni i brojni kulturno istoriski spomenici, uključujući i spomenik Maksima Gorkog, muzej savremene umetnosti, Zeleni teatar, Narodni opservatorijum. Park je otvoren u avgustu 1928. Godine, i tokom svoje duge istorije je uvek tačno odražavao duh vremena u kome živi. Tridesetih godina prošlog veka glavna namena mu je bila da se u njemu sprovodi široka političko-vaspitna i kulturno obrazovna misija među sovjetskim radnicima, i da oni tu provedu svoje slobodno vreme. U park se ulazi kroz monumentalnu kapiju od livenog gvožđa sa mermernim postoljem i kroz veličanstveni centralni ulaz u obliku Trijumfalnih vrata koji je park dobio prilikom rekonstrukcije sredinom pedesetih godina. Svoje puno ime koje i danas nosi - Centralni park kulture i odmora (CPKiO) po imenu Maksima Gorkog - dobio je 1932. Godine kada je i obeleženo 40 godina rada čuvenog sovjetskog pisca. Park, uostalom kao i sve u Moskvi, zadivljuje svojom grandioznošću. Povratak u hotel metroom. Transfer autobusom do železničke stanice. U večernjim satima odlazak vozom za St.Peterburg. Noćna vožnja.

5. dan (13.april 2026.) ST.PETERBURG. Dolazak u jutarnjim satima. Panoramsko razgledanje grada autobusom. **Sankt Peterburg** je osnovao Petar Veliki 1703. godine, kako bi bio njegov prozor u Evropu, odnosno da osigura rusko prisustvo na Baltiku. Tokom velikog Severnog rata, Petar Veliki osvojio je švedsku tvrđavu na reci Nevi. Nekoliko nedelja kasnije, na Zečijem ostrvu, 5 km od ušća reke u Finski zaliv, započeo je gradnju Petropavlovske tvrđave koja je postala prva zidana građevina novog grada. Grad je tada službeno nazvan po svom zaštitniku, apostolu Svetom Petru, ali mnogi smatraju da je njegov osnivač grad nazvao po sebi. Bili su pozvani mnogi arhitekti, inženjeri i graditelji iz cele Evrope koji su isušili močvarni prostor i sagradili jedan od najmodernijih tadašnjih gradova. Petar Veliki je cenio izgled Pariza, posebno Versaja, pa su mnoge građevine izgrađene prema pariškom uzoru. Za razliku od Moskve, arhitektura centra grada, koja se sastoji većinom od baroknih i neoklasičnih zdanja 18. i 19. veka, uglavnom je sačuvana, iako je određen broj zgrada porušen tokom II svetskog rata. Od 1991.godine, istorijski centar Sankt Peterburga sa pripadajućom okolinom uvršteni su na popis mesta Svetske baštine Uneska. Smeštaj u hotel posle 14 sati. Slobodno poslepodne. Noćenje.

6. dan (14.april 2026.) ST.PETERBURG /PUŠKIN/PETERGOF/. Doručak. Slobodan dan ili celodnevni fakultativni izlet autobusom u: **Puškin** - bivše carsko selo udaljeno 26 kilometara od St.Peterburga, mesto na kojem se nalazi Carsko selo, prvobitno vlasništvo Švedskog plemstva, koje je ruski car Petar Veliki poklonio svojoj budućoj supruzi Katarini I 1608. godine. Originalni naziv Carsko Selo, mesto je dobilo po palati i parkovima koje je izgradila carica Katarina I, druga žena Petra Velikog. U Sovjetskoj eri mesto je dobilo ime po čuvenom ruskom pesniku Aleksandru Sergejeviču Puškinu koji je ovde studirao i živio. Selo je poznato posebno po svojoj baroknoj palati, letnjoj rezidenciji carice Katarine Velike gde je ona često boravila, a koja je okružena velikim vrtovima i uredjenim parkovima. Obilazak Katarininog dvorca - zimske rezidencije ruskih careva. Raskošna carska palata je izgrađena 1717. godine po nacrtu italijanskog arhitekta Bartolomeja Rastrellija koji je kasnije dizajnirao Zimski dvorac u St.Peterburgu. Skoro sve prostorije su ukrašene zlatom i dragim kamenjem i vrednim umetničkim delima. Najimpresivnija soba unutar palate je Čilibarska soba koja je potpuno prekrivena ovim poludragim kamenom u raznovrsnim nijansama. Originalna soba prvobitno se nalazila u okviru Šarlotenburške palate, koja je bila dom Fridriha Prvog. Fridrih Prvi je Petru Velikom predao sobu kao poklon, čime je cementiran savez između Rusije i Prusije protiv Švedske. Čilibarska soba je prebačena u Rusiju u Sankt Peterburg, kao deo evropske umetničke kolekcije. Carica Katarina je naredila 1755. godine da se soba prebaci u Katarininu palatu. Italijanski dizajner Bartolomeo Rastrelli je redizajnirao sobu da bi mogla da stane u novi prostor. **Petergof**, rusko selo udaljeno četrdesetak kilometara od St.Peterburga, gde se nalazi monumentalna, raskošna, ocharavajuća palata Petra Velikog koju je po njegovim uputstvima, Jogan Fridrih Braunštejn, pruski majstor, projektovao. Ovo je velelepna građevina sa fontanama, carska rezidencija iz XVIII veka poznata kao „Ruski Versaj“ iz koga se pruža prekrasan pogled na more, neponovljivo arhitektonsko zdanje, živa je slika bogatstva i raskoši u kojoj su živeli ruski car i carica. Noćenje.

7. dan (15.april 2026.) ST.PETERBURG /ERMITAŽ/. Doručak. Slobodno vreme ili fakultativna poseta **Ermitažu** jednom od najvećih i najznačajnijih kulturno-istorijskih i umetničkih muzeja na svetu sa preko tri miliona eksponata. Njegova ogromna zbirka izložena je u 6 zgrada na obali reke Neve, s tim što je glavna zgrada Zimski dvorac koji je nekada bio glavna rezidencija ruskih careva. Od šest gradjevina koje ga sačinjavaju njih četiri su otvorene za javnost, Zimski dvorac, Mali Ermitaž, Stari Ermitaž i Novi Ermitaž, dok su druge dve zatvorene: pozorište Ermitaža i Pomoćni dom. Danas je jedan od najpoznatijih muzeja na svetu sa čuvenim zbirkama antičke, indijske, islamske i ostalih umetnosti. Posebnu atrakciju čine remek dela od renesanse do početka 20 veka, zbirke brojnih grafika i crteža kao i zbirke medaljona i novca. Najznačajnija zbirka ovog muzeja je zbirka zapadno- evropskog slikarstva sa delima: Mikelandjela Buonarotija, Leonarda da Vinčija, Rubensa, Rembranta, Vinseta van Goga, Anrija Matisa i drugih. Pored zbirke slikarstva muzej je poznat po svojoj arheološkoj zbirci, zbirci srednjovekovne evropske umetnosti, zbirci skulptura i primenjene umetnosti kao i i kolekcija ruske umetnosti svih epoha. Zimski dvorac je najpoznatija građevina Sankt Peterburga, koja ne samo da fizički dominira Dvorskim trgom i južnim nasipom reke Neve, već igra i veliku političku, simboličnu i kulturnu ulogu u tri veka dugoj istoriji grada. Prva carska rezidencija u okviru Zimskog dvorca bila je drvena kuća izgrađena u holandskom stilu 1708. godine, za Petra Velikog i njegovu porodicu. Ona je 1711. godine zamenjena kamenom građevinom, čiji ostaci formiraju temelje Ermitaž pozorišta. Aleksandar II je bio poslednji od careva koji su koristili Zimski dvorac kao svoje glavno prebivalište. Delovi ove originalne palate danas su restaurirani i otvoreni za turiste. Noćenje.

8. dan (16.april 2026.) ST.PETERBURG. Doručak. Sobe treba napustiti do 10 sati. Slobodno vreme za individualno razgledanje grada (preporučujemo obilazak **Starog hotela** - Grand hotel Evropa koji je osnovan 1875. godine i ima veliki istorijski značaj. Tu je večerao Raspućin, Dostojevski je pisao u sobi na čošku, a Čajkovski je proveo medeni mesec. Tokom Drugog svetskog rata i opsade grada hotel je postao bolnica. Danas je podjednako grandiozan kao onog dana kada je otvoren. **Stari restoran**-Palkin je jedan od najstarijih ruskih restorana i njegovo veliko otvaranje održano je 1874. godine. Imao je ukupno 25 sala za ručavanje, bilijar salu, mermernu fontanu i široko stepenište. Trenutna inkarnacija, ponovo otvorena 2002. možda nije tako prostrana, ali masivni kristalni lusteri, teške svilene draperije i zidovi ukrašeni duborezom evociraju dane kada su tu boravili car i carica. Slobodno vreme do transfera na aerodrom.

9. dan (17.april 2026.) ST.PETERBURG - ISTANBUL - BEOGRAD. Transfer na aerodrom. Let za Istanbul (TK 404) u 01.35. Sletanje u Istanbul u 05.25. Let za Beograd (TK 1081) u 07.45. Sletanje u Beograd u 08.30 sati.

INFORMACIJE I NAPOMENE ZA PUTOVANJE “MOSKVA I SANKT PETERBURG”:

U CENU PUTOVANJA JE URAČUNATO: avionski prevoz na relaciji Beograd-Istanbul -Moskva/ St.Peterburg-Istanbul-Beograd, avio i aerodromske takse u Beogradu, Istanbulu, Moskvi i Sankt Peterburgu (na dan objavljivanja programa i koje su podložne promenama), prevoz vozom u spavaćim kolima u četvorokrevetnim kabinama na relaciji Moskva - St.Peterburg, smeštaj u hotelu kategorije četiri zvezdice u dvokrevetnim ili dvokrevetnim sobama sa pomoćnim ležajem (noćenje sa doručkom - samousluživanje), transferi po programu putovanja, razgledanja prema programu, usluge vodiča i troškovi organizovanja putovanja.

U CENU PUTOVANJA NIJE URAČUNATO: gradske komunalne i boravišne takse (5 € po osobi i po noćenju), napojnice za vozače i lokalne vodiče (60 € po osobi tokom razgledanja grada i transfera), međunarodno putno zdravstveno osiguranje, ulaznice za kulturno istorijske spomenike, fakultativni izleti i posete.

USLOVI PLAĆANJA I NAČIN PLAĆANJA

Cena putovanja iskazana je u evrima a plaćanje je isključivo u dinarskoj protivvrednosti, po srednjem kursu NBS na dan uplate.

Gotovinsko plaćanje: Prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju uplaćuje se akontacija u iznosu od 40% cene a najkasnije 30 dana pre polaska na putovanje uplaćuje se preostalih 60%, do punog iznosa cene putovanja.

Platnim kreditnim karticama: kreditnim karticama Banca INTESA na 6 rata bez kamate

Kreditima poslovnih banaka: Ceo iznos se može izmiriti kreditima poslovnih banaka po važećim propisima. U tom slučaju Putnik Travel će, prilikom prijavljivanja, izdati profakturu na ukupan iznos koju će putnik predati poslovnoj banci radi odobravanja kredita.

Čekovima građana:

- 40 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju
- 30 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se najkasnije 30 dana pre polaska na putovanje
- 30 % od ukupne cene putovanja putnici mogu uplatiti u 6 jednakih mesečnih rata, deponovanjem ličnih čekova građana a najkasnije 30 dana pre polaska na putovanje sa datumima dospeća svakog narednog meseca.

SMEŠTAJ

MOSKVA – „AEROSTAR” kategorije četiri zvezdice

ST.PETERBURG – „AZIMUT” kategorije četiri zvezdice

Putnik Travel zadržava pravo zamene navedenog hotela sličnim hotelima, iste kategorije.

FAKULTATIVNI IZLETI

St.Peterburg: Ermitaž 55 € (U cenu je uključeno: ulaznica, usluge vodiča i troškovi organizacije); Puškin (Carsko selo) i Petergof (Donji park) 95 €. (U cenu je uključeno: ulaznica za palatu u Carskom selu, ulaznica za donji park - ukoliko fontane ne rade u cenu je uračunata ulaznica za palatu u Petrogofu, autobuski prevoz, usluge vodiča i troškovi organizacije).

Moskva: Kremlj (2 Saborne crkve i Patrijaršijska palata) 59 €, Dan muzeja 55 €. (U cenu je uračunato: vodič, prevoz po programu putovanja (autobus ili metro), ulaznice, lokalni vodič i troškovi organizacije).

Krstarenje rekom Moskva: 55 € (U cenu je uračunato: vodič, prevoz po programu putovanja (autobus ili metro), krstarenje i troškovi organizacije).

*Prijavlivanje i plaćanje izleta obavezno je prilikom uplate aranžmana, na licu mesta nije moguće!

Za realizaciju ovih izleta potrebno je najmanje 20 prijavljenih učesnika. (U slučaju manjeg broja putnika, izleti bi mogli da budu izvedeni uz korigovanje cene).

VAŽNE NAPOMENE ZA PUTOVANJE

- Potrebno je 20 putnika za realizaciju ovog putovanja.
- Putnik Travel zadržava pravo promene rasporeda razgledanja gradova po danima putovanja
- Postoji mogućnost smeštaja u trokrevetnim sobama uz blagovremeni upit u poslovnici Putnik Travela.
- Doplata za jednokrevetnu sobu iznosi 170 eura za sve vreme boravka, uz blagovremeni upit u poslovnici Putnik Travela
- Polisa zdravstvenog osiguranja je neophodna u zavisnosti od propisa zemlje krajnje destinacije. Agencija Putnik Travel preporučuje putnicima da pre polaska na ovo putovanje pribave polisu međunarodnog putnog zdravstvenog osiguranja.

OPŠTE NAPOMENE

- Putnik Travel zadržava pravo da, u slučaju izmene cene prevoza, izmene deviznog kursa, nedovoljnog broja prijavljenih putnika i slično, izmeni cenu putovanja za odgovarajući iznos ili otkáže putovanje, a najkasnije pet dana pre polaska. Cena putovanja važi od datuma izdavanja programa.
- Organizator putovanja nije ovlašćen i ne ceni valjanost putnih i drugih isprava. Putnici koji nisu državljani Srbije u obavezi su da se sami upoznaju sa viznim režimom zemlje u koju putuju. Preporučuje se putnicima, državljanima Srbije, da se informišu o uslovima ulaska u zemlje u koju putuju (potrebna novčana sredstva za boravak, zdravstveno osiguranje, potvrde o smeštaju...). Agencija ne snosi odgovornost u slučaju da pogranične vlasti onemoguće putniku ulaz na teritoriju zemlje u koju putuju.
- U okviru panoramskog razgledanja gradova navedenih u programima putovanja Organizatora nisu predviđene posete enterijera javnih građevina, institucija i spomenika kulture, osim kada je to posebno naznačeno. Treba uzeti u obzir da postoji mogućnost da neki od sadržaja hotela ne budu u funkciji usled objektivnih okolnosti, kao i da usled državnih ili verskih praznika na određenoj destinaciji neki od lokaliteta, tržnih centara, prodavnica, restorana, muzeja... ne rade.
- Mole se putnici da se brižljivo staraju o svom novcu, vrednim stvarima i prtljagu. Organizator putovanja ne snosi odgovornost za njihov eventualni gubitak, nestanak ili krađu tokom trajanja putovanja.
- U skladu sa odredbama Zakona o turizmu Organizator putovanja ima garancije putovanja kojom se za slučaj insolventnosti organizatora putovanja obezbeđuju troškovi nužnog smeštaja, ishrane i povratka putnika sa putovanja u mesto polaska u zemlji i inostranstvu, kao i sva nastala potraživanja putnika i za slučaj naknade štete obezbeđuje naknada štete koja se prouzrokuje putniku neispunjenjem, delimičnim ispunjenjem ili neurednim ispunjenjem obaveza organizatora putovanja, koje su određene opštim uslovima i programom putovanja po Ugovoru o garanciji putovanja za slučaj insolventnosti i naknade štete broj 470000065590 od 01.10.2025. osiguravajuće kompanije “Triglav osiguranje” ADO Beograd.
- Uslovi korišćenja putovanja navedeni su u Opštim uslovima putovanja Putnik Travela, licenca br. OTP 163/2021 od 1.10.2025, a usklađeni su sa Zakonom o turizmu Republike Srbije; mole se svi putnici da ih pažljivo pročitaju pre polaska na putovanje. Putnik Travel smatra da se putnik upoznao sa Opštim uslovima putovanja, potpisivanjem prijave (ugovora) za putovanje i uplatom akontacije.

8. decembar 2025.

PUTNIK TRAVEL