

Bele noći u prestonici carske i revolucionarne Rusije

SANKT PETERBURG

8 dana (7 noćenja) – avionom

POLAZAK: 7. jun 2022.

POVRATAK: 14. jun 2022.

*Cena putovanja sa uračunatim aerodromskim taksama i
neophodnim troškovima:*

689 €

PROGRAM PUTOVANJA:

1. dan (7.jun 2022.) BEOGRAD - ST.PETERBURG. Sastanak putnika kod INFO PULTA, pored šaltera za check in na aerodromu "Nikola Tesla" u 04.10 sati. Let za St.Peterburg (JU 670) u 06.10 sati. Sletanje na aerodrom u St.Peterburg u 09.55. **Sankt Peterburg** je osnovao Petar Veliki 1703. godine, kako bi bio njegov prozor u Evropu, odnosno da osigura rusko prisustvo na Baltiku. Tokom velikog Severnog rata, Petar Veliki osvojio je švedsku tvrđavu na reci Nevi. Nekoliko nedelja kasnije, na ostrvu Zajači, 5 km od ušća reke u Finski zaliv, započeo je gradnju Petropavlovske tvrđave koja je postala prva zidana građevina novog grada. Grad je tada službeno nazvan po svom zaštitniku, apostolu Svetom Petru, ali mnogi smatraju da je njegov osnivač grad nazvao po sebi. Bili su pozvani mnogi arhitekti, inženjeri i graditelji iz cele Evrope koji su isušili močvarni prostor i sagradili jedan od najmodernijih tadašnjih gradova. Petar Veliki je cenio izgled Pariza, posebno Versaja, pa su mnoge građevine izgrađene prema pariškom uzoru. Za razliku od Moskve, arhitektura centra grada, koja se sastoji većinom od baroknih i neoklasičnih zdanja 18. i 19. veka, uglavnom je sačuvana, iako je određeni broj zgrada porušen tokom II svetskog rata. Od 1991.godine, istorijski centar Sankt Peterburga sa pripadajućom okolinom uvršteni su na popis mesta Svetske baštine Uneska. Razgledanje grada. Smeštaj u hotel. Slobodno poslepodne. Noćenje.

2. dan (8.jun 2022.) ST.PETERBURG /PUŠKIN I PETERGOF/. Doručak. Slobodan dan ili celodnevni fakultativni izlet autobusom: **Puškin** - bivše carsko selo udaljeno 26 kilometara od St.Peterburga, mesto na kojem se nalazi Carsko selo, prvobitno vlasništvo Švedskog plemstva, koje je ruski car Petar Veliki poklonio svojoj budućoj supruzi Katarini I 1608. godine. Originalni naziv Carsko Selo, mesto je dobilo po palati i parkovima koje je izgradila carica Katarina I, druga žena Petra Velikog. U Sovjetskoj eri mesto je dobilo ime po čuvenom ruskom pesniku Aleksandru Sergejeviču Puškinu koji je ovde studirao i živeo. Selo je poznato posebno po svojoj baroknoj palati, letnjoj rezidenciji carice Katarine Velike gde je ona često boravila, a koja je okružena velikim vrtovima i uređenim parkovima. Obilazak Katerininog dvorca - zimske rezidencije ruskih careva. Raskošna carska palata je izgrađena 1717. godine po nacrtu italijanskog arhitekta Bartolomeja Rastrelija koji je kasnije dizajnirao Zimski dvorac u St.Peterburgu. Skoro sve prostorije su ukrašene zlatom i dragim kamenjem i vrednim umetničkim delima. Najimpresivnija soba unutar palate je Čilibarska soba koja je potpuno prekrivena ovim poludragim kamenom u raznovrsnim nijansama. Originalana soba prvobitno se nalazila u okviru Šarlotenburške palate, koja je bila dom Fridriha Prvog. Fridrih Prvi je Petru Velikom predao sobu kao poklon, čime je cementiran savez između Rusije i Prusije protiv Švedske. Čilibarska soba je prebačena u Rusiju u Sankt Peterburg, kao deo evropske umetničke kolekcije. Carica Katarina je naredila 1755. godine da se soba prebaci u Katarininu palatu. Italijanski dizajner Bartolomeo Rastrelji je redizajnirao sobu da bi mogla da stane u novi prostor. **Petergof**, rusko selo udaljeno četrdesetak kilometara od St.Peterburga, gde se nalazi monumentalna, raskošna, očaravajuća palata Petra Velikog koju je po njegovim uputstvima, Jogan Fridrih Braunštejn, pruski majstor, projektovao. Ovo je velelepna građevina sa fontanama, carska rezidencija iz XVIII veka poznata kao „Ruski Versaj“ iz koga se pruža prekrasan pogled na more, neponovljivo arhitektonsko zdanje, živa je slika bogatstva i raskoši u kojoj su živeli ruski car i carica. Noćenje.

3. dan (9.jun 2022.) ST.PETERBURG /ERMITAŽ I MUZEJ FABERŽE/. Doručak. Slobodno vreme ili fakultativna poseta **Ermitažu** jednom od najvećih i najznačajnijih kulturno-istorijskih i umetničkih muzeja na svetu sa preko tri miliona eksponata. Njegova ogromna zbirka izložena je u 6 zgrada na obali reke Neve, s tim što je glavna zgrada Zimski dvorac koji je nakada bio glavna rezidencija ruskih careva. Od šest gradjevina koje ga sačinjavaju njih četiri su otvorene za javnost, Zimski dvorac, Mali Ermitaž, Stari Ermitaž i Novi Ermitaž, dok su druge dve zatvorene: pozoriste Ermitaža i Pomoćni dom. Danas je jedan od najpoznatijih muzeja na svetu sa čuvenim zbirka antičke, indijske, islamske i ostalih umetnosti. Posebnu atrakciju čine remek dela od renesanse do početka 20 veka, zbirke brojnih grafika i crteža kao i zbirke medaljona i novca. Najznačajnija zbirka ovog muzeja je zbirka zapadno- evropskog slikarstva sa delima: Mikelandjela Buonarotija, Leonarda da Vinčija, Rubensa, Rembranta, Vinseta van Goga, Anrija Matisa i drugih. Pored zbirki slikarstva muzej je poznat po svojoj arheološkoj zbirci, zbirci srednjovekovne evropske umetnosti, zbirci skulptura i primenjene umetnosti kao i i kolekcija ruske umetnosti svih epoha. Zimski dvorac je najpoznatija građevina Sankt Peterburga, koja ne samo da fizički dominira Dvorskim trgom i južnim

nasipom reke Neve, već igra i veliku političku, simboličnu i kulturnu ulogu u tri veka dugoj istoriji grada. Prva carska rezidencija u okviru Zimskog dvorca bila je drvena kuća izgrađena u holandskom stilu 1708. godine, za Petra Velikog i njegovu porodicu. Ona je 1711. godine zamenjena kamenom građevinom, čiji ostaci formiraju temelje Ermitaž pozorišta. Aleksandar II je bio poslednji od careva koji su koristili Zimski dvorac kao svoje glavno prebivalište. Delovi ove originalne palate danas su restaurirani i otvoreni za turiste. Odlazak pešice do **Muzeja Faberže**. Faberžeova carska jaja predstavljaju vrhunsku primenjenu umetnost i to je jedna od najvrednijih umetničkih kolekcija svih vremena. Svedočanstvo su jednog burnog, prohujalog vremena i u njima je eho istorije i potvrda veće želje za blagom. Faberžeova jaja su imperijalni prestiž, ogledalo raskoši elite a danas i velika turistička atrakcija. Muzeji čuvaju njihovu jedinstvenu lepotu, a njihov sjaj ostaje zauvek u očima posmatrača. Muzej Faberže u Sankt Peterburgu je muzej u privatnom vlasništvu koji su osnovali Viktor Vekselberg i njegova fondacija kako bi izgubljene kulturne vrednosti vratili u Rusiju. Muzej se nalazi u centru Sankt Peterburga u palati Šuvalov na reci Fontanka. Zbirka muzeja sadrži više od 4 dela dekorativne primenjene i likovne umetnosti, uključujući zlatne i srebrne predmete, slike, porcelan i bronzane predmete. Vrhunac muzejske kolekcije je grupa od devet carskih uskršnjih jaja koja je Karl Faberže stvorio za poslednja dva ruska cara. Fondacija je započela obnavljanje palate Šuvalov iz XVIII. veka u Sankt Peterburgu 2006 godine, sa ciljem otvaranja muzeja u palati. Tokom sedam godina urađen je značajan posao na obnavljanju istorijskog izgleda palate. U zbirci muzeja Faberže nalazi se devet carskih uskršnjih jaja koja su rađena po narudžbi poslednja dva cara Romanov. Jaja je Vekselberg kupio 2004 godine od porodice američkog novinskog magnata Malkolma Forbsa. Kupio ih je neposredno pre nego što su izašla na aukciju, plativši 100 miliona dolara za celokupnu kolekciju Faberže od porodice Forbs. Ukupno je u Plavoj sobi palate Šuvalov petnaestak jaja Faberže, kao i minijturni okvir za slike u obliku srca - iznenađenje iz izgubljenog ljubičastog jajeta iz 1897 godine. Noćenje.

4. dan (10.jun 2022.) ST.PETERBURG - ST.ISAK KATEDRALA - CRKVA HRISTOVOG VASKRESENJA (CRKVA PROLIVENE HRISTOVE KRVI). Doručak. Odlazak u pratnji vodiča do **Katedrale Svetog Isaka** koja trenutno funkcioniše kao muzej sa povremenim crkvenim službama. Prvobitno je sagrađena kao katedrala, ali ju je sovjetska vlada 1931. pretvorila u muzej i od tada je to ostala. Neoklasičan eksterijer je u tradicionalnom rusko-vizantijskom stilu u obliku grčkog krsta sa velikom centralnom i četiri pomoćne kupole. Fasada je obložena sivim i ružičastim kamenom i sadrži ukupno 112 stubova od crvenog granita. Glavna kupola katedrale uzdiže se na 102 metra i sa unutrašnjom visinom od 69 metara, svrstava se među najviše kupole na svetu a njena spoljašnost je pozlačena. Bronzana vrata katedrale, pokrivena vajarskim reljefima Ivana Vitalija, oblikovana su prema vratima Firentinske krstionice. Unutrašnje karakteristike kao što su stubovi, pilasteri, pod i statua Montferanda sastoje se od raznobojnih granita i mermera okupljenih iz svih delova Rusije. **Crkva Hristovog Vaskresenja poznata i pod nazivom „Crkva prolivene hristove krvi“** je ruska pravoslavna crkva u Sankt Peterburgu. Jedna je od glavnih znamenosti grada. Crkva je sagrađena na mestu, gdje je ubijen ruski car Aleksandar II. 1881.godine. Posle njegove smrti, sagradila se ova crkva između 1883. i 1907. U crkvi se nalazi svetište u čast ubijenog cara tačno na mestu gde je ubijen. Teško je oštećena tokom opsade Lenjingrada. Posle Drugog svetskog rata, crkva je bila skladište povrća. Godine 1970., započeo je rad na restauraciji crkve, a 1997., otvorena je kao muzej. Arhitekta ove crkve je Alfred Parland. Njene živopisne kupole mame poglede mnogobrojnih posetioca. Visina najveće kupole je 81 metar i simbolizuje godinu ubistva Aleksandra II. dok je visina druge po veličini kupole 63 metra a toliko je godina imao car kada je izvršen atentat na njega. Plafoni i zidovi potpuno su pokriveni sa ukupno oko 7,500 m² fino rađenog mozaika, koji su dizajnirali poznati Ruski umetnici. Crkva svojim izgledom podseća na Katedralu sv. Vasilija Blaženog u Moskvi (ulaznice za katedralu i crkvu kao i karte za prevoz se plaćaju na licu mesta). Noćenje.

5. dan (11.jun 2022.) ST.PETERBURG /HELSINKI/. Doručak. Slobodan dan za individualno razgledanje grada ili fakultativni izlet za Helsinki. Polazak vozom ili autobusom za Helsinki. Razgledanje velegrada koji je s tri strane okružen morem i kao da su iz luke još juče isplovili vikinški brodovi u brojne baltičke zalive. Široke helsinške ulice oivičene su drvoredima, sa fasadama toplih crvenkastih boja. Gradski čelnici su propisali da na području grada mora biti zasađen određen broj i vrsta sadnica, a ni jedna zgrada ne sme biti viša od najvišeg drveta. U uređenje okućnica i parkova Finci ulažu mnogo novca, a zbog dugih zima, svaka se biljka i travka ljubomorno neguje. Helsiniki je najsevernije urbano područje sa više od milion stanovnika. To je glavni grad Finske i političko i prvredno sedište zemlje. Danas ovaj grad važi za jedno od mesta sa najvišim kvalitetom života u svetu. Helsinki, za razliku od ostalih baltičkih gradova, nema preterano staro gradsko jezgro. Današnje središte grada obrazovalo se od sredine 19. do sredine 20. veka i zanimljiv je spoj ruske carske arhitekture i moderne arhitekture 20. veka. U centru se nalazi i mnoštvo prelepih parkova. Grad je već decenijama sedište savremene arhitekture, pa je poslednjih godina izgrađeno mnogo novih četvrti. Razgledanje grada. U kasnim poslepodnevnim satima povratak za St.Peterburg. Noćenje.

6. dan (12.jun 2022.) ST.PETERBURG - PETROPAVLOVSKA TVRDJAVA - KRSTARICA AURORA. Doručak. Odlazak u pratnji vodiča. **Petropavlovska tvrđava** je tvrđava iz ranog XVIII. veka, oko koje je izrastao istorijski centar grada Sankt Peterburga. Danas se ova tvrđava na ostrvu u reci Nevi pre svega koristi kao prostor za izložbe i muzeje, kao park i turistička atrakcija. Ova tvrđava je jedan od spomenika Sankt Peterburga pod zaštitom UNESKO. Tvrđavu od drveta je prvi započeo Petar Veliki 1703. po projektu Domenika Trecinija, kamena tvrđava je izgrađena od 1706. do 1740. Tvrđava je trebala da posluži za odbranu grada u Velikom severnom ratu, ali kod nje nikada nije došlo do ratnih okršaja. Od oko 1720 tvrđava je služila kao baza za gradski garnizon, i kao zatvor za političke ili zatvorenike visokog ranga. Za vreme Oktobarske revolucije, boljševici su 25 oktobra 1918 iz Petropavlovske tvrđave ispalili tridesetak granata na Zimski dvorac, od kojih je šteta bila minimalna. Godine 1924 njen veći deo je pretvoren u muzej. Tvrđava je pretrpela znatnu štetu u nemačkom artiljerijskom bombardovanju u Drugom svetskom ratu. **Aurora** je ruska zaštićena krstarica koja se trenutno čuva kao brod muzej u Sankt

Peterburg, zbog svoje uloge u otpočinjanju Oktobarske revolucije u Rusiji. Aurora je jedan od tri krstarice klase Palada, izgrađene u Sankt Peterburgu za službu na dalekom istoku (Pacifik). Svi brodovi ove klase su služili tokom Rusko-japanskog rata. Krajem 1916, brod je premešten u Sankt Peterburg zbog veće popravke. Grad je tada bio uzavreo od revolucionarnog uzbuđenja, i deo posade je učestvovao u februarskoj revoluciji 1917. Na brodu je osnovan revolucionarni komitet a veći deo posade se pridružio boljševicima, koji su pripremali komunističku revoluciju. 25. oktobra 1917, odbijanje naređenja da Aurora isplovi, je iniciralo Oktobarsku revoluciju. U 21:45 istog dana, plotun je ispaljen sa broda, što je bio signal za početak napada na Zimski dvorac, i početak Oktobarske revolucije. Posada Aurore je i sama učestvovala u napadu (ulaznice za tvrdjavu i krstaricu kao i karte za prevoz se plaćaju na licu mesta). Noćenje.

7. dan (13.jun 2022.) ST.PETERBURG /KRSTARENJE NEVOM/. Doručak. Slobodan dan za individualno razgledanje grada. U kasnim poslepodnevnim satima fakultativno **krstarenje rekom Nevom**. Sankt Peterburg je poznat po nazivu "Severna Venecija" zbog mnoštva kanala i mostova koje poseduje. Mnogi mostovi imaju "krila", jer se svaki dan posle ponoći nevski mostovi otvaraju, i otvoreni ostaju dok ne propuste brodove i barže. Njihovo otvaranje predstavlja poslednju reč moderne tehnike, uz kompjutersko upravljanje. Tako se krilo teško 700 tona začas upravi ka nebu belih petrogradskih noći. Krstarenje je najbolji način da se doživi srce ovog grada sa vode i pogled na najlepše mostove i građevine. Noćenje.

8. dan (14.jun 2022.) ST.PETERBURG - BEOGRAD. Doručak. Transfer na aerodrom. Let za Beograd (JU 671) u 10.45. Sletanje u Beograd u 12.35 sati.

INFORMACIJE I NAPOMENE ZA PUTOVANJE "SANKT PETERBURG":

U CENU PUTOVANJA JE URAČUNATO (svi neophodni troškovi po osobi): avio i aerodromske takse u Beogradu i Sankt Peterburgu (oko 50 € na dan objavljivanja programa i koje su podložne promenama), avionski prevoz na relaciji Beograd-Sankt Peterburg-Beograd, smeštaj u hotelu kategorije četiri zvezdice u dvokrevetnim ili dvokrevetnim sobama sa pomoćnim ležajem (noćenje sa doručkom - samousluživanje), transferi po programu putovanja, razgledanja prema programu, usluge vodiča i troškovi organizovanja putovanja.

U CENU PUTOVANJA NIJE URAČUNATO: gradske komunalne takse koje se plaćaju na recepciji hotela, međunarodno putno zdravstveno osiguranje), troškovi gradskog prevoza, ulaznice za kulturno istorijske spomenike: katedrala St.Isak, Crkva Hristovog Vaskrsenja, Petropavlovska tvrđava, Krstarica Aurora, fakultativni izleti i posete, PCR ili Antigenski test za ulazak i izlazak iz zemlje ukoliko bude bio potreban.

USLOVI PLAĆANJA I NAČIN PLAĆANJA

Cena putovanja iskazana je u evrima a plaćanje je isključivo u dinarskoj protivvrednosti, po srednjem kursu NBS na dan uplate.

Govinsko plaćanje: Prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju uplaćuje se akontacija u iznosu od 30% cene a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje uplaćuje se preostalih 70%, do punog iznosa cene putovanja.

Platnim kreditnim karticama: kreditnim karticama Banca INTESA na 6 rata bez kamate

Kreditima poslovnih banaka: Ceo iznos se može izmiriti kreditima poslovnih banaka po važećim propisima. U tom slučaju Putnik Travel će, prilikom prijavljivanja, izdati profakturu na ukupan iznos koju će putnik predati poslovnoj banci radi odobravanja kredita.

Čekovima gradjana:

- 30 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju
- 20 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje
- 50 % od ukupne cene putovanja putnici mogu uplatiti u 6 jednakih mesečnih rata, deponovanjem ličnih čekova građana a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje sa datumima dospeća svakog narednog meseca.

SMEŠTAJ

ST.PETERBURG – „AZIMUT” kategorije četiri zvezdice

Putnik Travel zadržava pravo zamene navedenog hotela sličnim hotelima, iste kategorije.

FAKULTATIVNI IZLETI

- Ermitaž i muzej Faberže 55 € (U cenu je uključeno: ulaznica, usluge vodiča i troskovi organizacije);
 - Puškin (Carsko selo) i Peterhof (Donji park) 95 €. (U cenu je uključeno: ulaznica za palatu u Carskom selu, ulaznica za donji park - ukoliko fontane ne rade u cenu je uracunata ulaznica za palatu u Petregofu , autobuski prevoz, usluge vodiča i troskovi organizacije).
 - Helsinki (Cena celodnevnog izleta biće naknadno objavljena)
 - Krstarenje rekom Nevom 30 € (U cenu je uključeno: ulaznica, usluge vodiča i troskovi organizacije)
- *Prijavljivanje i plaćanje izleta obavezno je prilikom uplate aranžmana, na licu mesta nije moguće!
Za realizaciju ovih izleta potrebno je najmanje 20 prijavljenih učesnika. (U slučaju manjeg broja putnika, izleti bi mogli da budu izvedeni uz korigovanje cene).

VAŽNE NAPOMENE ZA PUTOVANJE

- Postoji mogućnost smeštaja u jednokrevetnim ili trokrevetnim sobama uz blagovremeni upit u poslovnicu Putnik Travela.
- Doplata za jednokrevetnu sobu iznosi 180 € za sve vreme boravka.
- Potrebno je najmanje 25 putnika za realizaciju ovog putovanja
- Putnik Travel zadržava pravo promene rasporeda razgledanja gradova i lokaliteta po danima putovanja

- Polisa zdravstvenog osiguranja je neophodna u zavisnosti od propisa zemlje krajnje destinacije. Agencija Putnik Travel preporučuje putnicima da pre polaska na ovo putovanje pribave polisu međunarodnog putnog zdravstvenog osiguranja

OPŠTE NAPOMENE

- Putnik Travel zadržava pravo da, u slučaju izmene cene prevoza, izmene deviznog kursa, nedovoljnog broja prijavljenih putnika i slično, izmeni cenu putovanja za odgovarajući iznos ili otkáže putovanje, a najkasnije pet dana pre polaska. Cena putovanja važi od datuma izdavanja programa.

- Organizator putovanja nije ovlašćen i ne ceni valjanost putnih i drugih isprava. Putnici koji nisu državljani Srbije u obavezi su da se sami upoznaju sa viznim režimom zemlje u koju putuju. Preporučuje se putnicima, državljanima Srbije, da se informišu o uslovima ulaska u zemlje u koju putuju (potrebna novčana sredstva za boravak, zdravstveno osiguranje, potvrde o smeštaju...). Agencija ne snosi odgovornost u slučaju da pogranične vlasti onemoguće putniku ulaz na teritoriju zemlje u koju putuju.

- U okviru panoramskog razgledanja gradova navedenih u programima putovanja Organizatora nisu predviđene posete enterijera javnih gradjevina, institucija i spomenika kulture, osim kada je to posebno naznačeno. Treba uzeti u obzir da postoji mogućnost da neki od sadržaja hotela ne budu u funkciji usled objektivnih okolnosti, kao i da usled državnih ili verskih praznika na određenoj destinaciji neki od lokaliteta, tržnih centara, prodavnica, restorana, muzeja... ne rade.

- Mole se putnici da se brižljivo staraju o svom novcu, vrednim stvarima i prtljagu. Organizator putovanja ne snosi odgovornost za njihov eventualni gubitak, nestanak ili krađu tokom trajanja putovanja.

- U skladu sa odredbama Zakona o turizmu Organizator putovanja ima garancije putovanja kojom se za slučaj insolventnosti organizatora putovanja obezbeđuju troškovi nužnog smeštaja, ishrane i povratka putnika sa putovanja u mesto polaska u zemlji i inostranstvu, kao i sva nastala potraživanja putnika i za slučaj naknade štete obezbeđuje naknada štete koja se prouzrokuje putniku neispunjenjem, delimičnim ispunjenjem ili neurednim ispunjenjem obaveza organizatora putovanja, koje su određene opštim uslovima i programom putovanja po Ugovoru o garanciji putovanja za slučaj insolventnosti i naknade štete broj 470000049623 od 01.10.2021. osiguravajuće kompanije "Triglav osiguranje" ADO Beograd.

- Uslovi korišćenja putovanja navedeni su u Opštim uslovima putovanja Putnik Travela, licenca br. OTP 284/2020 od 05.02.2020, a usklađeni su sa Zakonom o turizmu Republike Srbije; mole se svi putnici da ih pažljivo pročitaju pre polaska na putovanje. Putnik Travel smatra da se putnik upoznao sa Opštim uslovima putovanja, potpisivanjem prijave (ugovora) za putovanje i uplatom akontacije.

22.oktobar 2021.

PUTNIK

TRAVEL