

Prestonice carske i moderne Rusije
SANKT PETERBURG I
MOSKVA

8 dana (7 noćenja) – avionom i vozom

POLAZAK: 14. april 2020.

POVRATAK: 21. april 2020.

*Cena putovanja sa uračunatim aerodromskim taksama i
neophodnim troškovima:*

629 €

PROGRAM PUTOVANJA:

1. dan (14.april 2020.) BEOGRAD – ST. PETERBURG. Sastanak putnika na aerodromu “Nikola Tesla” u 15 sati. Let za St.Peterburg (JU 674) u 17.00 sati. Sletanje na aerodrom u St.Peterburgu u 20.45. grad koji je osnovan od strane cara naprednih shvatanja, Petra Velikog, grad koji je oduvek bio kulturna prestonica Rusije, grad Čajkovskog i Dostojevskog, grad gde je Petar Veliki započeo modernizaciju Rusije, grad odakle je krenula Oktobarska revolucija koja je prethodila komunističkom dobu, grad koga su nakon sloma smenile demokratske reforme. Transfer do hotela. Noćenje.

2. dan (15.april 2020.) ST. PETERBURG. Doručak. Panoramsko razgledanje grada autobusom u pratnji stručnog vodiča. **Sankt Peterburg** je osnovao Petar Veliki 1703. godine, kako bi bio njegov prozor u Evropu, odnosno da osigura rusko prisustvo na Baltiku. Tokom velikog severnog rata, Petar Veliki osvojio je švedsku tvrđavu na reci Nevi. Nekoliko nedelja kasnije, na ostrvu Zajači, 5 km od ušća reke u Finski zaliv, započeo je gradnju Petropavlovske tvrđave koja je postala prva zidana građevina novog grada. Grad je tada službeno nazvan po svom zaštitniku, apostolu Svetom Petru, ali mnogi smatraju da je njegov osnivač grad nazvao po sebi. Bili su pozvani mnogi arhitekti, inženjeri i graditelji iz cele Evrope koji su isušili močvarni prostor i sagradili jedan od najmodernijih tadašnjih gradova. Petar Veliki, je cenio izgled Pariza, posebno Versaja, pa su mnoge građevine izgrađene prema pariškom uzoru. Za razliku od Moskve, arhitektura centra grada, koja se sastoji većinom od baroknih i neoklasičnih zdanja 18. i 19. veka, uglavnom je sačuvana, iako je određeni broj zgrada porušen nakon dolaska Boljševika na vlast, a i kasnije tokom II svetskog rata. Od 1991.godine, istorijski centar Petrograda sa pripadajućom okolinom uvršteni su na popis mesta Svetske baštine UNESCO-a. Smeštaj u hotel. Slobodno poslepodne. Noćenje.

3. dan (16.april 2020.) ST.PETERSBURG /PUŠKIN/PETERGOF/. Doručak. Slobodan dan ili celodnevni fakultativni izlet u: **Puškin** - bivše carsko selo udaljeno 26 kilometara od St.Peterburga, mesto na kojem se nalazi Carsko selo, prvobitno vlasništvo Švedskog plemstva je ruski car Petar Veliki poklonio svojoj budućoj supruzi Katarini I 1608. godine. Originalni naziv Carskoe Tseo, mesto je dobilo po palati i parkovima koje je izgradila carica Katarina I, druga žena Petra Velikog. U Sovjetskoj eri mesto je dobilo ime po čuvenom ruskom pesniku Aleksandru Sergejeviču Puškinu koji je ovde studirao i živio. Selo je poznato posebno po svojoj baroknoj palati, letnjoj rezidenciji carice Katarine Velike gde je ona često boravila a koja je okružena velikim vrtovima i uređenim parkovima. Obilazak Katerininog dvorca - zimske rezidencije Ruskih careva. Raskošna carska palata je izgrađena 1717. godine po nacrtu italijanskog arhitekta Bartolomeja Rastelija koji je kasnije dizajnirao zimski dvorac u St.Peterburg. Skoro sve prostorije su ukrašene bogatim draguljima i vrednim umetničkim delima. Najimpresivnija soba unutar palate je Čilibarska soba koja je potpuno prekrivena ovim poludragim kamenom u raznovrsnim nijansama. Originalana soba prvobitno se nalazila u okviru Šarlotenburške palate, koja je bila dom Fridriha Prvog. Fridrih Prvi je Petru Velikom predao sobu kao poklon, čime je cementiran savez između Rusije i Prusije protiv Švedske. Čilibarska soba je prebačena u Rusiju u Sankt Peterburg, kao deo Evropske umetničke kolekcije. Carica Katarina je naredila 1755. godine da se soba prebaci u Katarininu palatu. Italijanski dizajner Bartolomeo Rastrelji je redizajnirao sobu da bi mogla da stane u novi prostor. **Petergof**, rusko selo udaljeno četrdesetak kilometara od St.Peterburga, gde se nalazi monumentalna, raskošna, ocharavajuća palata Petra Velikog koju je po njegovim uputstvima, Jogan Fridrih Braunštejn, pruski majstor, projektovao ovu velelepnu građevinu sa fontanama. Carska rezidencija iz XVIII veka poznata kao „Ruski Versaj“ iz koga se pruža prekrasan pogled na more, neponovljivo arhitektonsko zdanje, živa je slika bogatstva i raskoši u kojoj su živeli ruski car i carica. Noćenje.

4. dan (17.april 2020.) ST.PETERSBURG /ERMITAŽ/ - MOSKVA. Doručak (sobe treba napustiti do 10 sati). Slobodan dan ili fakultativna poseta **Ermitažu** jednom od najvećih i najznačajnijih kulturno-istorijskih i umetničkih muzeja na svetu sa preko tri miliona eksponata. Njegova ogromna zbirka izložena je u 6 zgrada na obali reke Neve, s tim što je glavna zgrada Zimski dvorac koji je nakada bio glavna rezidencija ruskih careva. Od šest gradjevina koje ga sačinjavaju njih četiri su otvorene

za javnost, Zimski dvorac, Mali Ermitaž, Stari Ermitaž i Novi Ermitaž, dok su druge dve zatvorene Pozorište Ermitaža i Pomoćni dom. Danas je jedan od najpoznatijih muzeja na svetu sa čuvenim zbirka antičke, indijske, islamske i ostalih umetnosti. Posebnu atrakciju čine remek-dela od renesanse do početka 20 veka, zbirke brojnih grafika i crteža kao i zbirke medaljona i novca, najznačajnija zbirka ovog muzeja je zbirka zapadno evropskog slikarstva sa delima: Mikelandjela Buonarotija, Leonarda da Vinčija, Rubensa, Rembranta, Vinseta van Goga, Anrija Matisa i drugih. Pored zbirke slikarstva muzej je poznat po svojoj arheološkoj zbirci, zbirci srednjovekovne evropske umetnosti, zbirci skulptura i primenjene umetnosti kao i kolekcija Ruske umetnosti svih epoha. Zimski dvorac je najpoznatija građevina Sankt Peterburga, koja ne samo da fizički dominira Dvorskim trgom i južnim nasipom reke Neve, već igra i veliku političku, simboličnu i kulturnu ulogu u tri veka dugoj istoriji grada. Prva carska rezidencija u okviru Zimskog dvorca bila je drvena kuća izgrađena u holandskom stilu 1708. godine, za Petra Velikog i njegovu porodicu. Ona je 1711. godine zamenjena kamenom građevinom, čiji ostaci formiraju temelje Ermitaž pozorista. Aleksandar II je bio poslednji od careva koji su koristili Zimski dvorac kao svoje glavno prebivalište. Delovi ove originalne palate danas su restaurirani i otvoreni za turiste. Transfer do železničke stanice. U večernjim satima odlazak vozom za Moskvu. Noćna vožnja.

5. dan (18.april 2020.) MOSKVA /KREMLJ/. Dolazak u jutarnjim satima. Razgledanje **Moskve** jednog od najstarijih gradova u Evropi. Prvi put se pominje 1147. godine, a od petnaestog veka postaje prestonica ruske države. Taj status Moskva je imala do 1712., kada se glavni grad seli u Petrograd. Značaj grada nije opadao, a Moskva je postala centar brojnih značajnih događaja za ruski narod. Dvadesetih godina prošlog veka Moskva je postala glavni grad Sovjetskog Saveza, i od tada nije gubila taj status. Danas je ovo moderna svetska metropola, centar ruske države, kulture, ekonomije, sporta. Brojni kulturno – istorijski spomenici potvrđuju značaj ovog prelepog grada. Panoramsko razgledanje grada autobusom: Crveni trg - srce Moskve, i ujedno početna lokacija za obilazak grada. Ovde se nalaze Lenjinov Mauzolej, crkva Svetog Vasilija i jedan od zidova tvrđave Kremlj. Trg ima dugu istoriju, a prvi put se pominje u petnaestom veku, kada je na njemu osnovana pijaca. Crveni trg je jedna od najzanimljivijih turističkih lokacija u Moskvi. Lenjinov Mauzolej čuva telo čuvenog sovjetskog revolucionara Vladimira Iliča Lenjina. Crkva Svetog Vasilija je zadužbina ruskog cara Ivana Groznog, a građena je u periodu od 1555 – 1561. godine. Ovo prelepo zdanje je jedan od simbola grada Moskve, a ovde se danas nalazi muzej. Boljšoj teatar je jedan od najpoznatijih u svetu. Predivna arhitektura i savršen umetnički program su glavna obeležja ovog zdanja. Katedrala Hrista Spasitelja je izgrađena 1997. godine, na mestu gde se nekada nalazila istoimena crkva iz devetnaestog veka, srušena u vreme vladavine Staljina. Prvobitna katedrala je predstavljala pomen na pobedu Moskovljana nad Napoleonom, dok je druga posvećena teškoćama Moskve u dvadesetom veku. Novodevičij manastir je podignut početkom šesnaestog veka, i nalazi se u potpuno netaknutom stanju do dan danas. Ovo je ujedno i tvrđava, a u blizini se nalazi groblje na kome su sahranjeni brojni ruski velikani. Gorki Park je dobio ime po Maksimu Gorkom. Svetski poznat park je idealno mesto za beg od gradske buke. U njemu se nalaze brojne turističke atrakcije, koje svakako vredi obići. Poslepodne fakultativni izlet za **Kremlj** - najznačajnije obeležje Moskve. Ovo arhitektonsko čudo svedok je brojnih istorijskih događaja, a predstavlja najlepší primer ruske arhitekture. U okviru Kremlja se nalaze dvorac Terem, Granovita palata, Uspenska crkva, crkva Svetog Mihaila, kao i mauzolej careva. Tu je takođe i kula Spaskaja, jedna od najlepših u čitavoj Moskvi. Kremlj se nalazi na UNESCO – voj listi svetske baštine. Transfer do hotela. Smestaj u hotel posle 16 sati. Noćenje.

6. dan (19.april 2020.) MOSKVA /SERGEJEV POSAD/. Doručak. Slobodan dan ili poludnevni fakultativni izlet za **Sergejev Posad**, jedan od najstarijih i najvećih ruskih manastira, centar ruskog pravoslavlja i duhovnosti i biser drevnoruske umetnosti i arhitekture. Sergejev Posad je i grad u Rusiji, 70 km severoistočno od Moskve, osnovan 1742. godine. Najveći deo istorijskog jezgra čini veliki manastir – Trojice Sergijeva lavra koji se nalazi od 1993. na Uneskovom popisu svetske kulturne baštine. Trojice-Sergijeva lavra je manastir koji je u prvoj polovini XIV veka osnovao Sergije Radonješki. Kao bogati feudalni posed imao je važnu ulogu u političkom i privrednom životu severne Rusije, podupirući centralističku politiku velikih knezova. U XVI veku utvrđen je zidinama. Početkom XVII veka izdržao je šesnaestomesečnu opsadu Poljaka i tako sprečio blokadu Moskve sa severa. Od XIV do XVII veka bio je najistaknutije rusko kulturno središte, u kojem su se pisale, prepisivale i sabirale knjige i okupljali umetnici (ikonopisci, drvorezbari, zlatari itd.). Od XI. veka u njemu se nalazi moskovska bogoslovska akademija, a od 1920. i istorijsko - umetnički muzej. Obilazak Trojice Sergijeve Lavre, bisera drevnoruske umetnosti i arhitekture. Noćenje.

7. dan (20.april 2020.) MOSKVA /DRŽAVNA GALERIJA TRETJAKOV/. Doručak. Slobodno vreme za individualno razgledanje grada ili fakultativni odlazak i poseta metroom **državnoj galeriji Tretjakov** jednoj od najvećih Moskovskih znamenitosti. Ova fascinantna galerija je nastala kao želja umešnog trgovca i ljubitelja slikarstva, Pavela Mihailoviča Tretjakova, da polovinom 19. veka napravi najveću kolekciju umetničkih dela ruskih umetnika tog perioda. Galerija je još 1892. godine brojala više od 1360 slika, preko 500 crteža i desetine skulptura ruskih umetničkih dela. Danas je muzej Tretjakov ogroman kompleks više zgrada umetničkog izgleda iza čijih zidova se krije postavka bogata sa više od 130000 umetničkih dela. Noćenje.

8. dan (21.april 2020.) MOSKVA /PANORAMA BORODINSKE BITKE/- BEOGRAD. Doručak. Sobe treba napustiti do 10 sati. Slobodan vreme za individualno razgledanje grada ili mogućnost fakultativne posete muzeju **Panorama Borodinske bitke** (ukoliko se završi renoviranje koje je u toku) posvećen ratu sa Napoleonom 1812. g. Glavni eksponat muzeja je panorama, ogromno, slikano platno dimenzije 115x15m, koje visi u zatvorenom krugu i predstavlja jedan od najtežih momenata bitke na Borodinskom polju. Muzej je, posle renoviranja, nedavno otvoren povodom obeležavanja jubilarne godišnjice, 200

godina od Borodinske bitke. Transfer na aerodrom oko 18.30 sati. Let za Beograd (JU 655) u 21.35. Sletanje u Beograd u 23.25 sati.

INFORMACIJE I NAPOMENE ZA PUTOVANJE "SANKT PETERBURG I MOSKVA":

U CENU PUTOVANJA JE URAČUNATO (svi neophodni troškovi po osobi): avio i aerodromske takse u Beogradu Sankt Peterburgu i Moskvi (oko 50 € na dan objavljivanja programa i koje su podložne promenama), avionski prevoz na relaciji Beograd-St.Peterburg-Moskva-Beograd, prevoz vozom u spavaćim kolima u četvorokrevetnim kabinama na relaciji St.Peterburg-Moskva, smeštaj u hotelima sa 3* u dvokrevetnim ili dvokrevetnim sobama sa pomoćnim ležajem (noćenje sa doručkom - samousluživanje), transferi po programu putovanja, razgledanja prema programu, usluge vodiča i troškovi organizovanja putovanja.

U CENU PUTOVANJA NIJE URAČUNATO: gradske komunalne takse koje se plaćaju na recepciji hotela, međunarodno putno zdravstveno osiguranje, ulaznice za kulturno istorijske spomenike, fakultativni izleti i posete.

USLOVI PLAĆANJA I NAČIN PLAĆANJA

Cena putovanja iskazana je u evrima a plaćanje je isključivo u dinarskoj protivvrednosti, po srednjem kursu NBS na dan uplate.

Gotovinsko plaćanje: Prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju uplaćuje se akontacija u iznosu od 30% cene a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje uplaćuje se preostalih 70%, do punog iznosa cene putovanja.

Platnim kreditnim karticama: kreditnim karticama Banca INTESA na 6 rata bez kamate

Kreditima poslovnih banaka: Ceo iznos se može izmiriti kreditima poslovnih banaka po važećim propisima. U tom slučaju Putnik Travel će, prilikom prijavljivanja, izdati profakturu na ukupan iznos koju će putnik predati poslovnoj banci radi odobravanja kredita.

Čekovima gradjana:

- 30 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju
- 20 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje
- 50 % od ukupne cene putovanja putnici mogu uplatiti u 6 jednakih mesečnih rata, deponovanjem ličnih čekova građana a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje sa datumima dospeća svakog narednog meseca.

SMEŠTAJ

MOSKVA – „COSMOS” kategorije tri zvezdice

ST.PETERBURG – „NEPTUN” kategorije tri zvezdice

Putnik Travel zadržava pravo zamene navedenog hotela sličnim hotelima, iste kategorije.

FAKULTATIVNI IZLETI

St.Peterburg: Ermitaž 45 € (U cenu je uključeno: ulaznica, usluge vodiča i troškovi organizacije); Puškin (Carsko selo) i Peterhof (Donji park) 95 €.

(U cenu je uključeno: ulaznica za palatu u Carskom selu, ulaznica za donji park - ukoliko fontane ne rade u cenu je uracunata ulaznica za palatu u Petregofu , autobuski prevoz, usluge vodiča i troškovi organizacije).

Moskva: Kremlj (2 Saborne crkve i Patrijaršijska palata) 49 €, Sergejev Posad 55 €, Panorama Borodinske bitke 35 €, državna galerija Tretjakov 35 €.

U sve cene uračunato je: vodič, prevoz po programu putovanja (autobus ili metro), ulaznice i troškovi organizacije.

*Prijavljivanje i plaćanje izleta obavezno je prilikom uplate aranžmana, na licu mesta nije moguće!

Za realizaciju ovih izleta potrebno je najmanje 20 prijavljenih učesnika. (U slučaju manjeg broja putnika, izleti bi mogli da budu izvedeni uz korigovanje cene).

VAŽNE NAPOMENE ZA PUTOVANJE

- Postoji mogućnost smeštaja u jednokrevetnim ili trokrevetnim sobama uz blagovremeni upit u poslovnicu Putnik Travela. Doplata za

jednokrevetnu sobu iznosi 155 € za sve vreme boravka.

- Potrebno je najmanje 30 putnika za realizaciju ovog putovanja

- Putnik Travel zadržava pravo promene rasporeda razgledanja gradova i lokaliteta po danima putovanja

- Polisa zdravstvenog osiguranja je neophodna u zavisnosti od propisa zemlje krajnje destinacije. Agencija Putnik Travel preporučuje putnicima da pre polaska na ovo putovanje pribave polisu međunarodnog putnog zdravstvenog osiguranja

OPŠTE NAPOMENE

- Putnik Travel zadržava pravo da, u slučaju izmene cene prevoza, izmene deviznog kursa, nedovoljnog broja prijavljenih putnika i slično, izmeni cenu putovanja za odgovarajući iznos ili otkáže putovanje, a najkasnije pet dana pre polaska. Cena putovanja važi od datuma izdavanja programa.

- Organizator putovanja nije ovlašćen i ne ceni valjanost putnih i drugih isprava. Putnici koji nisu državljani Srbije u obavezi su da se sami upoznaju sa viznim režimom zemlje u koju putuju. Preporučuje se putnicima, državljanima Srbije, da se informišu o uslovima ulaska u zemlje u koju putuju (potrebna novčana sredstva za boravak, zdravstveno osiguranje, potvrde o smeštaju...). Agencija ne snosi odgovornost u slučaju da pogranične vlasti onemoguće putniku ulaz na teritoriju zemlje u koju putuju.

- U okviru panoramskog razgledanja gradova navedenih u programima putovanja Organizatora nisu predviđene posete enterijera javnih gradjevina, institucija i spomenika kulture, osim kada je to posebno naznačeno. Treba uzeti u obzir da postoji mogućnost da neki od sadržaja hotela ne budu u funkciji usled objektivnih okolnosti, kao i da usled državnih ili verskih praznika na određenoj destinaciji neki od lokaliteta, tržnih centara, prodavnica, restorana, muzeja... ne rade.
- Mole se putnici da se brižljivo staraju o svom novcu, vrednim stvarima i prtljagu. Organizator putovanja ne snosi odgovornost za njihov eventualni gubitak, nestanak ili krađu tokom trajanja putovanja.
- U skladu sa odredbama Zakona o turizmu Organizator putovanja ima garancije putovanja u visini 300.000.- EUR kojom se za slučaj insolventnosti organizatora putovanja obezbeđuju troškovi nužnog smeštaja, ishrane i povratka putnika sa putovanja u mesto polaska u zemlji i inostranstvu, kao i sva nastala potraživanja putnika i za slučaj naknade štete obezbeđuje naknada štete koja se prouzrokuje putniku neispunjenjem, delimičnim ispunjenjem ili neurednim ispunjenjem obaveza organizatora putovanja, koje su određene opštim uslovima i programom putovanja po Ugovoru o garanciji putovanja broj 0086/2019 od 01.10.2019.godine, zaključenog sa ugovaračem osiguranja Nacionalne asocijacije turističkih agencija PU „YUTA”, Beograd ul. Kondina br. 14, koja se aktivira kod Nacionalne asocijacije turističkih agencija PU “YUTA”, 011 3228 686, 011 3228 687, prijavom na adresu YUTA, Beograd, ul. Kondina br. 14 ili na mail: garancijaputovanja@yuta.rs, polisa broj 300060748 od 25.01.2018.godine Akcionarskog društva za osiguranje „DDOR Novi sad”.
- Uslovi korišćenja putovanja navedeni su u Opštim uslovima putovanja Putnik Travela, licenca br. OTP 322/2010 od 18.02.2010., a usklađeni su sa Zakonom o turizmu Republike Srbije; mole se svi putnici da ih pažljivo pročitaju pre polaska na putovanje. Putnik Travel smatra da se putnik upoznao sa Opštim uslovima putovanja, potpisivanjem prijave (ugovora) za putovanje i uplatom akontacije.

1- decembar 2019.

TRAVEL

PUTNIK