

Skrivene lepote

ŠVAJCARSKE, ALZASA I BAVARSKE

7 dana (6 noćenja) – avionom

POLAZAK: 27. april 2021.

POVRATAK: 3. maj 2021.

Cena putovanja sa uračunatim aerodromskim taksama i neophodnim troškovima:

699 €

PROGRAM PUTOVANJA:

1. dan (27.april 2021.) BEOGRAD – CIRIH. Sastanak putnika na aerodromu "Nikola Tesla" u 07.20 sati. Let za Cirihi (LH 1413) u 09.20 sati. Sletanje na aerodrom u Cirihi u 11.15 sati. Panoramsko razgledanje grada autobusom najvećeg grada Švajcarske koji je poznat i kao ekonomsko i kulturno središte države i jedan od glavnih finansijskih i industrijskih gradova Evrope. Svoju prelepu prirodu grad u velikoj meri duguje lokaciji na severozapadnom delu Ciriškog jezera i na izvoru reke Limat. Cirihi je takođe poznat i po viševjekovnoj tradiciji liberalnog mišljenja i aktivnog intelektualnog života, o čemu svedoči činjenica da su tu živeli mnoge poznate ličnosti iz sveta nauke i umetnosti, kao što su Karl Gustav Jung, Vladimir Lenjin, Džejs Džozs i Tomas Man, a ova tradicija nastavlja se sve do danas. Ovo mesto bilo je naseljeno još u doba praistorije, a u rimskom periodu ovde je postojao grad Turikum, čiji je naziv vekovima modifikovan da bi se došlo do današnjeg naziva za grad – Cirihi (Zürich). Na mestu starorimskih ruševina u vreme Karla Velikog formiran je zamak oko kojeg se vremenom obrazovalo sve veće naselje, koje je u 13. veku dobilo gradske zidine. Grad je vremenom sve više jačao, postao vojvodstvo, a zatim se 1351. godine pridružio Švajcarskoj konfederaciji. Prihvatio je švajcarsku politiku neutralnosti, i zbog toga predstavlja grad sa izuzetno mirnom istorijom. Tokom Drugog svetskog rata grad je slučajno bombardovan i to je jedini bitniji istorijski događaj u Cirihi u 20. veku. Posle rata grad je postao važno političko, ekonomsko i kulturno središte Evrope. Cirihi se u poslednjih sto godina od alpskog gradića pretvorio u metropolu u kojoj mogu da se čuju svi svetski jezici i oseću svi mediteranski mirisi. Gradić na obali jezera Cirihi, u kome je Johana Špiri napisala jednu od najboljih dečjih knjiga, "Hajdi", pretvorio se, od mestašca u podnožju brda Utilberg, u centar istoimenog kantona, finansijsku prestonicu Švajcarske, globalno bankarsko središte, urbanu oblast sa oko dva miliona stanovnika. Razgledanja grada. Transfer do hotela. Smeštaj u hotel. Noćenje.

2. dan (28.april 2021.) CIRIH - LUCERN - BERN - CIRIH (oko 260 km). Doručak. Odlazak za Lucern grad poznat po čuvenom Kapelbruke, najstarijem pokrivenom drvenom mostu u Evropi, koji se nalazi pod zaštitom UNESCO-a. Kraće panoramsko razgledanje grada: stara gradska četvrt oko vinske pijace, spomenik umirućem lavu u znak sećanja na pripadnike švajcarske garde, pale braneci Luja XVI za vreme francuske revolucije. Nastavak puta ka Bernu - glavni grad Švajcarske izgrađen na grebenu od peščara, okružen sa tri strane rekam Arom, koja teče kroz ovu prelepu alpsku dolinu. Veliki broj mostova povezuje istorijski grad Bern sa novim delom grada, na levoj strani reke. Dobro očuvane kuće i prodavnice iz 17. i 18. veka, sa svojim arkadama u prizemljima i bogato ukrašenim krovovima, odražavaju nekadašnji prosperitet ovog grada. Ovaj šarmantni istorijski deo grada integrisan je u moderni život njegovih stanovnika, što predstavlja još jednu od lepota Berna. Zbog izuzetno dobre geografske lokacije, područje današnjeg Berna bilo je naseljeno još u doba praistorije. Početkom nove ere ovde su se doselili Rimljani i osnovali grad Brenodurum. U kasnijem periodu grad je napušten i novi grad na istom mestu osnovao je 1191. godine Berthold V, nazvavši ga po medvedu (na nemačkom Bär), koga je ovde ubio. Grad je brzo napredovao i već 1353. godine pridružio se novouspostavljenoj Švajcarskoj konfederaciji, i nedugo zatim postao njen najznačajniji grad, a 1848. i prestonica moderne Švajcarske. S obzirom na politiku neutralnosti koja se još od 16. veka sprovodi u Švajcarskoj, poslednji rat koji je ostavio trag na Bernu bila su Napoleonova osvajanja (1798-1815.). Zahvaljujući, između ostalog, i toj politici, Bern je danas važno političko i ekonomsko mesto u Evropi, i mesto je brojnih međunarodnih susreta i samita. Stari grad je sačuvao svoj srednjovekovni karakter. Poseban šarm mu daju arkade iznad trotoara pokrivenog kaldrmom. Ovo je područje gde se nalaze mnoge turističke atrakcije kao što su mostovi, fontane, spomenici, tornjevi i poznata Kula sa satom (Zytglogge). Stari grad je mali, ali toliko bogat znamenitostima da će Vam trebati nekoliko dana da ga u potpunosti obiđete. Razgledanje glavnog grada istoimenog kantona. Povratak za Cirihi. Noćenje.

3. dan (29.april 2021.) CIRIH / ŽENEVA - LOZANA /. Doručak. Odlazak autobusom do Ženeve, diplomatske prestonice Evrope. Ženeva je jedan od najlepših gradova u Evropi. Ime Ženeva (lat. Genua), prvi put se pominje u tekstovima Julija Cezara, u komentarima o galskim ratovima, a poreklo imena ovog grada identično je s imenom današnje Đenove – ono znači „koleno“ ili „ugao“, asociirajući time na geografsku poziciju grada. Ženeva je danas, posle Ciriha, drugi najveći grad u Švajcarskoj i najveći grad Romandije, dela Švajcarske u kome se govori francuskim jezikom. Ženeva se nalazi u Alpima, ali nije tipičan planinski grad, jer je 90 procenata njene površine potpuno ravno. Kao prelepa oaza, sa svih strana okružena je planinskim vrhovima, jedino brdo je u centru, tu je smešten Stari grad, isprepleten uskim i perfektno pozicioniranim ulicama, tipičnim za švajcarske varošice. Gradsko jezgro formirano je oko Ženevskog jezera, koje je granica između potpuno različitih ambijenata. Staro gradsko jezgro i vijugave uličice pune su građevina bogate istorije, dok u modernom delu grada blistaju savremene poslovne zgrade i stambeni objekti. U središtu glavne pešačke zone postavljene su tramvajske šine, a dalje se nižu kaldrmisane uličice s radnjama koje vode ka brdašcu na kome su smešteni brojni spomenici koji podsećaju na bogatu istoriju. Šetnja centralnim delom grada do Katedrale Sv.Petra, Reformatorskog zida, impozantnog spomenika velikanima

Reforme. Šetnja uz Ženevsko jezero, najveće jezero u Švajcarskoj preko mosta Mon Blan. Obilazak cvetnog sata, spomenika Helveciji, pogled na vodoskok. Vožnja autobusom duž obale do evropskog sedišta UN, kompleksa Palate naroda, Muzeja Crvenog krsta i sedišta brojnih internacionalnih organizacija. – obilazak centra grada pešice, trga Nev, Aleje bastiona, katedrale Sv.Petra i Velike ulice, kongresnog centra i palate Ujedinjenih nacija. Odlazak za Lozanu. Prva naselja na mestu Lozane vezuju se za doba praistorije i keltska plemena. Početkom nove ere ovo područje su zaposeli Rimljani i osnovali naselje Lauzodonon, iz koga je izveden današnji naziv grada. Položaj naselja na bregu iznad jezera dao je Lozani povoljne odbrambene mogućnosti, pa je nekadašnje antičko naselje postalo utvrđenje. Tokom sledećih vekova grad je bio prvo u vlasti gradskog episkopa, a potom vladarske kuće Savoja. Godine 1538. Vojvoda Savojski je izgubio Lozanu, i ona je pala pod vlast kantona Bern, što je sve bilo deo taktike da se ojača jugozapadna granica. Tako je i ostalo sve do kraja 18. veka kada je Lozana ponovo stekla nezavisnost nakon invazije Napoleona Bonaparte na Bern. Na kraju, 1803. grad je primljen u članstvo švajcarske konfederacije, kao glavni grad kantona Vaud. Lozana je i središte univerziteta, osnovanog 1537. godine, sa bibliotekom i muzejom. U gradu se nalaze i Umetnički muzej, Muzej Art-brut umetnosti, Olimpijski muzej, tehnička visoka škola, katedrala iz XIII veka, zamak iz XV veka i drugi srednjovekovni spomenici. U Lozani je i sedište vrhovnog suda Švajcarske kao i sedište Međunarodnog olimpijskog komiteta. Najimpresivnija arhitektonska građevina i atrakcija koja dominira gradom je katedrala. Građena je u gotskom stilu (1175-1275). Osnivanje katedrale naredio je papa Grgur X. Posebno interesantan podatak vezan je za orgulje, koje su prve i jedine u svetu unikatno dizajnirane i ručno rađene u Americi, njihova izrada trajala je deset godina, a investicija je bila vredna šest miliona dolara. Orgulje su svečano postavljene i dostupne javnosti od decembra 2003. Godine. U poslednjih 150 godina, ceo pojas od Lozane do grada Montreux, (Švajcarska rivijera) postao je stecište pisaca, umetnika, i muzičara, od Šelijevih do Lorda Bajrona. Urbana legenda kaže da je Frankenštajn napisan baš ovde. Ovde su boravili i Ernest Hemingvej, koji je tu provodio zimski odmor u vreme kada je pisao Pokretni praznik, kao i Čarli Čaplin, koji je od sredine 1930-ih živeo u gradu Vevey. Povratak u hotel.

4. dan (30.april 2021.) CIRIH – BAZEL - EGUISHIM – KOLMAR - STRAZBUR (oko 220 km). Doručak. Nastavak puta ka Bazelu. Prostor Bazela bio je naseljen još u praistoriji. Ovde se u vreme starog Rima nalazilo naselje Avgusta Raurika. Bazel je počeo da se razvija tokom srednjeg veka, kada postaje značajno trgovačko mesto. Švajcarskoj Konfederaciji Bazel se pridružio 1501. godine, i nedugo zatim postaje centar kulture i nauke. Od 1792., pa sve do 1814. godine, gradom su vladali Francuzi, najpre revolucionari, a zatim Napoleon. Nakon toga Bazel se vraća u okvir Konfederacije, i u njoj je ostao do danas. Danas je Bazel jedan od najrazvijenijih švajcarskih gradova, i kulturni centar severnog dela države. Münster katedrala je predivno gotičko zdanje, sa značajnim delovima romanizma. Originalna crkva bila je izgrađena 1020. godine, ali je stradala tokom zemljotresa u četrnaestom veku. U njoj se nalazi grob čuvenog teologa Erazma iz Roterdama. Augusta Raurica se nalazi pored Rajne. Reč je o najvećim rimskim ostacima na tlu Švajcarske. Ovo su poslednji ostaci grada iz 44. godine pre nove ere. Danas su vidljivi teatar na otvorenom, kao i nekoliko hramova. Tu je i Rimski muzej koji posetiocima vraća u vreme ovog velikog carstva. Razgledanje grada. Nastavak putovanja za Eguishim srednjovekovno selo u francuskoj regiji Alsace. Jednim od dobitnika vredne nagrade „Najlepše selo Francuske“. Ovo selo na Vinskoj ruti, spada među najlepša mesta Francuske, sa ulicama raspoređenim u koncentričnim krugovima oko dvorca. Uske popločane uličice su prepune prekrasnih starih kućica sa drvenim prozorima i balkonima. Veličanstveni središnji trg je sa fontanom, srednjovekovnim dvorcem Eguishim i šarenom kapelom Saint-Leon-IX. Uske uličice, drvene kućice, prekrasno ukrašeni balkoni samo su deo ambijenta koji je služio kao scenografija za vreme snimanja nekoliko filmova. Razgledanje grada. Nastavak puta za živopisni Kolmar, grad u regiji Grand Est u severoistočnoj Francuskoj, u blizini granice s Nemačkom. Njegov stari grad ima popločane ulice uz kanal sa srednjovekovnim i ranorenesansnim zgradama, roze, nebesko plave boje limuna i marelice, od kojih mnoge potiču iz XIV. veka. Stare zgrade izrazito su germanske, ali imaju elegantne francuske kapke. Gotička crkva iz XIII. veka, Eglise Saint-Martin nalazi se na središnjem trgu Place de la Cathedrale. Grad se nalazi na vinskoj ruti Alsace. Nastavak Putovanja za Strazbur. Smeštaj u hotel. Noćenje.

5. dan (1.maj 2021.) STRAZBUR. Doručak. Razgledanje grada pešice gde se na svakom koraku otkriva preplitanje franačke i germanske kulture. Rimljani, Germani, Huni, Franci, svi su ratovali oko maloga grada Strasbourga. Nemci i Francuzi oko i zbog njega ratovali su kroz nekoliko vekova. Na sreću, danas je sve to zaboravljena prošlost. Strazbur predivan grad kojeg je 1988. godine, UNESCO proglasio svetskom kulturnom baštinom. Bio je to prvi slučaj da je celi jedan grad dospao pod okrilje UNESCO-a. Centar Strazbura ogledalo je njegove prošlosti. Na svakom koraku vidljivo je kako je Strazbur duboko prožet nemačkom kulturom. Obilazeći ulice grada jasno je vidljiva njegova istorija i dva najvažnija uticaja, nemački i francuski. Time je Strazburova posebnost kakva se retko može pronaći u Evropi. Grad koji je i francuski i nemački, a jedna od lepših četvrti grada, nedaleko od reke, zove se upravo Petite-France. Petite-France jako podseća na Amsterdam, s kućama izgrađenima uz kanale po kojima se ljudi vozikaju u čamcima. Nekoliko koraka dalje i ulazi se u deo grada koji putnika, svojom arhitekturom, vraća u srednjovekovnu Nemačku. Zbog svoje dvonacionalne i dvojezične kulture, Strazbur je postao jedan od glavnih gradova ujedinjene Evrope. U njemu se nalazi Savet Evrope, sedište Evropskog parlamenta i Evropski sud za ljudska prava. U strogom centru, koji je ispresecan kanalima i strmim ulicama, nalazi se katedrala Notr Dam od ružičastog kamena peščanika, mešavina gotskog i renesansnog stila. Trg Republike postao je mesto gde su se sastajali stari i novi grad. Obeležava ga nekoliko velebnih zgrada, prvobitni parlament Alzasa i Lotaringije, a danas Narodno pozorište, Univerzitetska biblioteka, koja po svom fondu spada u drugu po veličini i značaju u Francuskoj i nekada Carska palata, a danas Rajnska palata, mešavina firentinske renesanse i berlinskog baroka. U Strazburu su, između ostalih, boravili i usavršavali se Mocart, Gutenberg, Martin Luter, Gete. Noćenje.

6. dan (2.maj 2021.) STRAZBUR - ROTENBURG - ULM - MINHEN (oko 350 km). Doručak. Nastavak putovanja za Rotenburg, najbolje očuvani srednjovekovni grad u Evropi, "preživeo" je Drugi svetski rat i dočekao 21. vek sa 42 kapije i tornja opasnih zidom dugačkim tri kilometra. U najromantičnijem gradu Nemačke vreme kao da stoji. Osnove crvene tvrđave (roten burg) nad rekam Tauber postavljene su 1070. godine. Narednih sto godina pod dinastijom Štauffer grad je dobio današnje obrise. Romantični umetnik Karl Špicveg krajem 19. veka putovao je Bavarskom i oduševljen napravio seriju akvarela iz Rotenburga. Prelepe slike su privukle brojne putnike da otkriju ovaj romantični grad. Na sreću, i roditelji američkog političara Džona Mekloja videli su ove slike i otišli na medeni mesec u Rotenburg. To se pokazalo od presudnog značaja tokom Drugog svetskog rata, jer su se nacistički vojnici sakrili unutar zidina. Mekloj je odbio da teška artiljerija bombarduje Rotenburg, pa je poslao 12 vojnika da pregovaraju oko predaje nacista. Svima je u obilasku grada polazna tačka neobično velika Gradska kuća čiji je gotski deo izgrađen 1250, a renesansni dodatak 1572. godine. Kula je visoka 61 metar i sa njenog vrha pruža se divan pogled na krovove varoši i okolinu. Odatle se ide do protestantske crkve svetog Jakoba. Grad je mali, ali prepun muzeja. U blizini su Imperijalni i muzej katanaca, Muzej kriminala i sprava za mučenje, ali i porcelanskih lutki. U Rotenburgu je svaki dan Božić, jer se preko puta Gradske kuće nalazi muzej Božića Kate Volfart. U njemu se tokom čitave godine prodaju ručno izrađeni ukrasi za novogodišnju jelku. Naravno, specijalitet ovog grada je snežna kugla od šećera ili čokolade. Jedna od najzanimljivijih kuća nalazi se na glavnom trgu iza fontane svetog Đorđa. "Kuća mesa i plesa" je izgrađena na temeljima stare gradske kuće koja je izgorela 1240. godine. Ima crvene grede i poznata je kao najslikavnija kuća u Bavarskoj, ipak, najzanimljivija kuća Rotenburga se nalazi van zidina. "Hegeriterhaus" je sa uskom okruglom kulom i biber

crepom jedno od najromantičnijih evropskih zdanja. Ovaj prelepi grad "glumio" je u nekoliko filmova, a svetsku slavu doneo mu je Diznijev "Pinokio" koji trči ulicom na kojoj se vide dva najpoznatija tornja. I poslednja scena poznatog dečijeg filma "Čarli i fabrika čokolade", odigrava se u Rotenburgu. Polazak za Ulm grad u nemačkoj saveznoj državi Baden-Virtemberg. Centar je istoimenog gradskog okruga i okruga Alb-Dunav. Ulm se prvi put spominje 854. godine. Grad doživljava procvat u XV. i XVI. veku, mahom zahvaljujući izvozu tekstila. Ulm je poznat kao rodno mesto Alberta Ajnštajna, i po svojoj gotskoj katedrali koja ima najviši toranj u svetu visok 161,53 m. Gradnja katedrale je početa 1377. godine, finansirana je od strane gradjana, sa namenom da bude gradska crkva. Izgradjena je u Gotskom stilu, prezivela ratove i reforme i konacno završena 1890. godine. Gradska kuća je upadljiva gradjevina sa zidnim slikarstvom, čija je gradnja počela 1370. godine, prvobitno kao trgovačka kuća, a kao gradska kuća se po prvi put pominje 1419. godine, 1520. godine je na njenu fasadu postavljen bogato ukrašen astronomski časovnik. Tu praktično i počinje stari deo grada sa ribarskom četvrti, sa mnogobrojnim kaldrmisanim uličicama, kućama karakterističnim za ovaj deo Nemačke ukrašenim raznobojnim cvetom među kojima je i kriva kuća koja tako kriva stoji još od XV. veka, koja je danas pretvorena u luksuzni hotel. Sve te uličice završavaju na pet vekova starim bedemima na obali Dunava ispresecane mnoštvom potočića koji se mirno ulivaju u ovu veliku reku. Ulm je danas i univerzitetski centar. Nastavak puta za Minhen. Smeštaj u hotel. Noćenje.

7. dan (3.maj 2021.) MINHEN - BEOGRAD. Doručak. Sobe treba napustiti do 10 sati. Razgledanje grada autobusom i pešice. Kulturna scena u Minhenu smatra se za najraznovrsniju u celoj državi, posle Berlina. Ono što turiste najviše fascinira u ovom gradu su očuvane istorijske građevine. Naime, centar Minhena deluje netaknuto, izgleda baš onako kakav je bio i krajem 19. veka. Minhen je veliki internacionalni centar biznisa, inženjerstva, naučnih istraživanja i medicine, o čemu govori činjenica da ovde postoji veliki broj univerziteta, sedišta multinacionalnih kompanija i tehnoloških i naučnih muzeja, kao što su Nemački Muzej i BMW Muzej. Najnapredniji je grad u Nemačkoj i svake godine se nalazi na listi najkvalitetnijih gradova za život. Njegov spoj tehnologije i očuvanja kulturnog nasleđa mu je obezbedio nadimak „grad laptopova i lederhozni“. Grad je 1158. godine osnovao vojvoda Hajnrih Lav. U 13. veku vojvodstva porodica Vitelsbah odabrala je Minhen za svoju rezidenciju, a u 16. veku grad postaje prestonica vojvodstva Bavarske. Posle Prvog svetskog rata, politička situacija u gradu postaje nestabilna. Nacional-socijalistička Partija osnovana je ovde, a 1923. godine Hitlerove pristalice pokušale su takozvanim Pivničkim pučem da svrgnu bavarsku Vladu. Uprkos neuspehu, Minhen je postao sedište ove partije. Grad je u velikoj meri uništen za vreme Drugog svetskog rata, ali je kasnije obnovljen i izgrađene su mnoge nove zgrade, a mnoge stare renovirane. Transfer na aerodrom. Let za Beograd (LH 1728) u 21.25 sati. Sletanje u Beograd u 22.55 sati.

INFORMACIJE I NAPOMENE ZA PUTOVANJE "Skrivene lepote Švajcarske, Alzasa i Bavarske":

U CENU ARANŽMANA JE URAČUNATO (svi neophodni troškovi po osobi): avio i aerodromske takse u Beogradu, Cirihu i Minhenu (oko 67 € na dan objavljivanja programa i koje su podložne promenama), avionski prevoz na relaciji Beograd-Cirih i Minhen-Beograd, smeštaj u hotelima kategorije tri zvezdice u dvokrevetnim ili dvokrevetnim sobama sa pomocnim lezajem na bazi noćenja sa doručkom (samousluzivanje - izbor vise jela), transferi i razgledanja prema programu putovanja, usluge vodica i troškovi organizovanja putovanja.

U CENU ARANŽMANA NIJE URAČUNATO: međunarodno putno zdravstveno osiguranje, ulaznice za kulturno istorijske objekte, kao i gradske komunalne servisne i poreske takse (oko 3 € po osobi i po noćenju).

USLOVI PLAĆANJA I NAČIN PLAĆANJA

Cena putovanja iskazana je u evrima a plaćanje je isključivo u dinarskoj protivvrednosti, po srednjem kursu NBS, na dan uplate.

Gotovinsko plaćanje: Prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju uplaćuje se akontacija u iznosu od 30% cene a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje uplaćuje se preostalih 70%, do punog iznosa cene putovanja.

Platnim kreditnim karticama: kreditnim karticama Banca INTESA na 6 rata bez kamate

Kreditima poslovnih banaka: Ceo iznos se može izmiriti kreditima poslovnih banaka po važećim propisima. U tom slučaju Putnik Travel će, prilikom prijavljivanja, izdati profakturu na ukupan iznos koju će putnik predati poslovnoj banci radi odobravanja kredita.

Čekovima gradjana:

- 30 % od ukupne cene putovanja uplacuje se prilikom prijavljivanja i zaključivanja ugovora o putovanju

- 20 % od ukupne cene putovanja uplaćuje se najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje

- 50 % od ukupne cene putovanja, putnici mogu uplatiti u 6 jednakih mesecnih rata, deponovanjem licnih cekova gradjana, a najkasnije 20 dana pre polaska na putovanje, sa datumima dospeca svakog narednog meseca.

FAKULTATIVNI IZLET

- Izlet „Ženeva i Lozana“. Cena 85 €. (U cenu je uključeno: prevoz autobusom na relaciji hotel – Ženeva-Lozana-hotel kao i angažovanje vodiča)

Za realizaciju ovih izleta potrebno je najmanje 20 prijavljenih učesnika (U slučaju manjeg broja prijavljenih putnika, izleti bi mogli da budu izvedeni uz korigovanje cene).

VAŽNE NAPOMENE ZA PUTOVANJE

- Putnicima koji poseduju crvene, biometrijske pasoše Republike Srbije nije potrebna Šengen viza.

- Potrebno je najmanje 30 putnika za realizaciju ovog putovanja.

- Putnik Travel zadržava pravo promene rasporeda razgledanja gradova i lokaliteta po danima putovanja

- Postoji mogućnost smeštaja u jednokrevetnim sobama uz blagovremeni upit u poslovnicu Putnik Travela. Doplata za jednokrevetnu sobu iznosi 230 evra za sve vreme boravka.

- Polisa zdravstvenog osiguranja je neophodna u zavisnosti od propisa zemlje krajnje destinacije. Agencija Putnik Travel preporučuje putnicima da pre polaska na ovo putovanje pribave polisu međunarodnog putnog zdravstvenog osiguranja.

OPŠTE NAPOMENE

- Putnik Travel zadržava pravo da, u slučaju izmene cene prevoza, izmene deviznog kursa, nedovoljnog broja prijavljenih putnika i slično, izmeni cenu putovanja za odgovarajući iznos ili otkáže putovanje, a najkasnije pet dana pre polaska. Cena putovanja važi od datuma izdavanja programa.

- Organizator putovanja nije ovlašćen i ne ceni valjanost putnih i drugih isprava. Putnici koji nisu državljani Srbije u obavezi su da se sami upoznaju sa viznim režimom zemlje u koju putuju. Preporučuje se putnicima, državljanima Srbije, da se informišu o uslovima ulaska u zemlje u koju putuju (potrebna novčana sredstva za boravak, zdravstveno osiguranje, potvrde o smeštaju...). Agencija ne snosi odgovornost u slučaju da pogranične vlasti onemoguće putniku ulaz na teritoriju zemlje u koju putuju.

- U okviru panoramskog razgledanja gradova navedenih u programima putovanja Organizatora nisu predviđene posete enterijera javnih građevina, institucija i spomenika kulture, osim kada je to posebno naznačeno. Treba uzeti u obzir da postoji mogućnost da neki od sadržaja hotela ne budu u funkciji usled objektivnih okolnosti, kao i da usled državnih ili verskih praznika na određenoj destinaciji neki od lokaliteta, tržnih centara, prodavnica, restorana, muzeja... ne rade.
- Mole se putnici da se brižljivo staraju o svom novcu, vrednim stvarima i prtljagu. Organizator putovanja ne snosi odgovornost za njihov eventualni gubitak, nestanak ili krađu tokom trajanja putovanja.
- U skladu sa odredbama Zakona o turizmu Organizator putovanja ima garancije putovanja u visini 250.000.- EUR kojom se za slučaj insolventnosti organizatora putovanja obezbeđuju troškovi nužnog smeštaja, ishrane i povratka putnika sa putovanja u mesto polaska u zemlji i inostranstvu, kao i sva nastala potraživanja putnika i za slučaj naknade štete obezbeđuje naknada štete koja se prouzrokuje putniku neispunjenjem, delimičnim ispunjenjem ili neurednim ispunjenjem obaveza organizatora putovanja, koje su određene opštim uslovima i programom putovanja po Ugovoru o garanciji putovanja broj 0086/2020 od 10.01.2020.godine, zaključenog sa ugovaračem osiguranja Nacionalne asocijacije turističkih agencija PU „YUTA“, Beograd ul. Kondina br. 14, koja se aktivira kod Nacionalne asocijacije turističkih agencija PU „YUTA“, 011 3228 686, 011 3228 687, prijavom na adresu YUTA, Beograd, ul. Kondina br. 14 ili na mail: garancijaputovanja@yuta.rs, polisa broj 300068220 od 01.01.2020.godine Akcionarskog društva za osiguranje „DDOR Novi sad“.
- Uslovi korišćenja putovanja navedeni su u Opštim uslovima putovanja Putnik Travela, licenca br. OTP 284/2020 od 05.02.2020., a usklađeni su sa Zakonom o turizmu Republike Srbije; mole se svi putnici da ih pažljivo pročitaju pre polaska na putovanje. Putnik Travel smatra da se putnik upoznao sa Opštim uslovima putovanja, potpisivanjem prijave (ugovora) za putovanje i uplatom akontacije.

16.avgust 2020.

PUTNIK TRAVEL